



1964-2014

LE LAC KIR

FÊTE SES 50 BERGES!

N'ayant pas connu le chanoine Kir, j'avais du personnage une image kaléidoscopique, que je m'étais composée à partir d'anecdotes entendues ici et là.

Je ne sais pourquoi, étant enfant, j'associais le chanoine aux Pieds Nickelés, fameux personnages de bande dessinée...

Était-il Filochard, Croquignole ou Ribouldingue ?

Je ne m'en souviens plus... Une synthèse des trois sans doute, mais déjà un héros de BD !

Je retenais surtout son esprit frondeur, son œil vif et malicieux, son air bravache, sa petite silhouette trapue avec de solides croquenots aux pieds et le béret vissé sur la caboche, ne se départissant jamais d'un rictus bonhomme et ironique.

Le représenter aujourd'hui en BD me permet de mieux apprécier graphiquement le personnage et son histoire. Et de me rendre compte que, sous cet air facétieux et gouaillard, se cache un homme déterminé et courageux.

J'espère que cette bande dessinée fera office de mise en bouche pour les lecteurs, telle une gougère avec le verre de Kir. Et qu'elle permettra aux plus jeunes d'apprécier certains faits marquants de la vie mouvementée et pleine de rebondissements du chanoine et de son lac.

Jean-Louis Thouard

Natif de Toulouse, Jean-Louis Thouard a passé son enfance dans le Jura et vit à Dijon depuis une quinzaine d'années. Après les Arts décoratifs de Strasbourg et une licence en art à l'université de la ville, il collabore avec de nombreux éditeurs et publie plusieurs ouvrages en France, au Royaume-Uni, en Turquie et à Hong-Kong. Il a notamment collaboré avec Pierre Bottero pour illustrer "La Quête d'Ewilan", "Les Mondes

d'Ewilan", "Le Pacte des Marchombres" et "Isayama". Chez Casterman, il a dessiné la trilogie des "Histoires extraordinaires" d'Edgar Poe, scénarisée par Roger Seiter. En 2012, la ville de Dijon lui avait commandé, ainsi qu'au designer maquettiste Hervé Arnoul, l'exposition "Dijon vu par". Son dernier ouvrage : "La Somnambule", adaptation signée Stéphane Michaka d'un polar d'Helen McCloy (Rivages / Casterman noir).



À DIJON, LE 20 JUIN 1964 À 15H
LORS DE L'INAUGURATION
DU LAC KIR, LE CHANOINE
SAVOURE UNE BELLE VICTOIRE.



LE LAC QUI PORTE SON NOM
NE S'EST PAS FAIT SANS
REMOUS ET, SOUS CETTE
IMAGE CALME, L'HISTOIRE DU LAC,
COMME CELLE DU CHANOINE,
SE RÉVÈLE MOUVEMENTÉE.

FÉLIX KIR NAÎT À
AISE-SAINTE-REINE
LE 22 JANVIER 1876



EN 1891, SÉMINARISTE À PLOMBIÈRES, IL AIME
PATINER SUR L'OUCHE L'HIVER. UN DE SES
PROFESSEURS ÉVOQUE L'IDÉE D'UN LAC
POUR CONTRER LES INONDATIONS FRÉQUENTES
DUES AUX DÉBORDEMENTS DE L'OUCHE...



LES COURS DE GÉOLOGIE LUI
RÉVÈLENT MÊME QUE LA VALLÉE
DE L'OUCHE AURAIT ÉTÉ LE BRAS
D'UNE ANCIENNE MER !



FÉLIX KIR EST NOMMÉ
VICAIRE DE L'ÉGLISE
NOTRE-DAME À DIJON
EN 1904

À NOUS
DEUX, DIJON !

IL PREND GOÛT
À LA POLITIQUE PENDANT
LES INVENTAIRES,
LORSQUE L'ÉGLISE ET L'ÉTAT
SONT SÉPARÉS.

IL EST INFIRMIER
PENDANT LA PREMIÈRE
GUERRE MONDIALE.

AH AH AH
AH AH AH
C'EST GRÂCE À MOI
QUE LA GUERRE A ÉTÉ
GAGNÉE...

JE RAVITAILLAIS
UNE DIVISION ENTIÈRE EN
TABAC. SI JE FLANCHAIS,
C'ÉTAIT CUIT, LE MORAL
TOMBAIT À ZÉRO !

EN 1928, IL EST NOMMÉ
DIRECTEUR DIOCÉSAIN À DIJON.
IL EST ÉGALEMENT JOURNALISTE
AU "BIEN DU PEUPLE".
UN CONCURRENT, À L'ÉPOQUE,
DU "BIEN PUBLIC".

EN JUIN 1940, L'HÔTEL DE VILLE
EST ABANDONNÉ AUX
ALLEMANDS. FÉLIX KIR EST
MEMBRE DE LA "DÉLÉGATION
MUNICIPALE", CHARGÉE DE
GÉRER LES AFFAIRES COURANTES.

MALGRÉ LA SITUATION IL NE SE
LAISSE PAS IMPRESSIONNER
PAR L'ENVAHISSEUR.

ON FRAPPE
AVANT D'ENTRER !



PENDANT L'OCCUPATION,
LE CHANOINE AIDE 5000 PRISONNIERS
DU CAMP DE LONGVIC À S'ÉCHAPPER.

LA POPULARITÉ DE FÉLIX KIR
EST TELLE QUE, LE 26 JANVIER 1944,
LA MILICE TENTE DE L'ASSASSINER
DANS SON APPARTEMENT.



REPRÉSAILLES !



JE N'AI FAIT DE
MAL À PERSONNE !

PAN
PAN
PAN

C'EST UN MIRACLE
QU'IL EN RÉCHAPPE:
KIR REÇOIT DEUX
BALLES DONT L'UNE
EST STOPPÉE AU
NIVEAU DU CŒUR PAR
SON PORTEFEUILLE.

CONSCIENT DU DANGER QU'IL
COURT EN RESTANT À DIJON,
IL SE RÉFUGIE À MALROY
(HAUTE-MARNE).



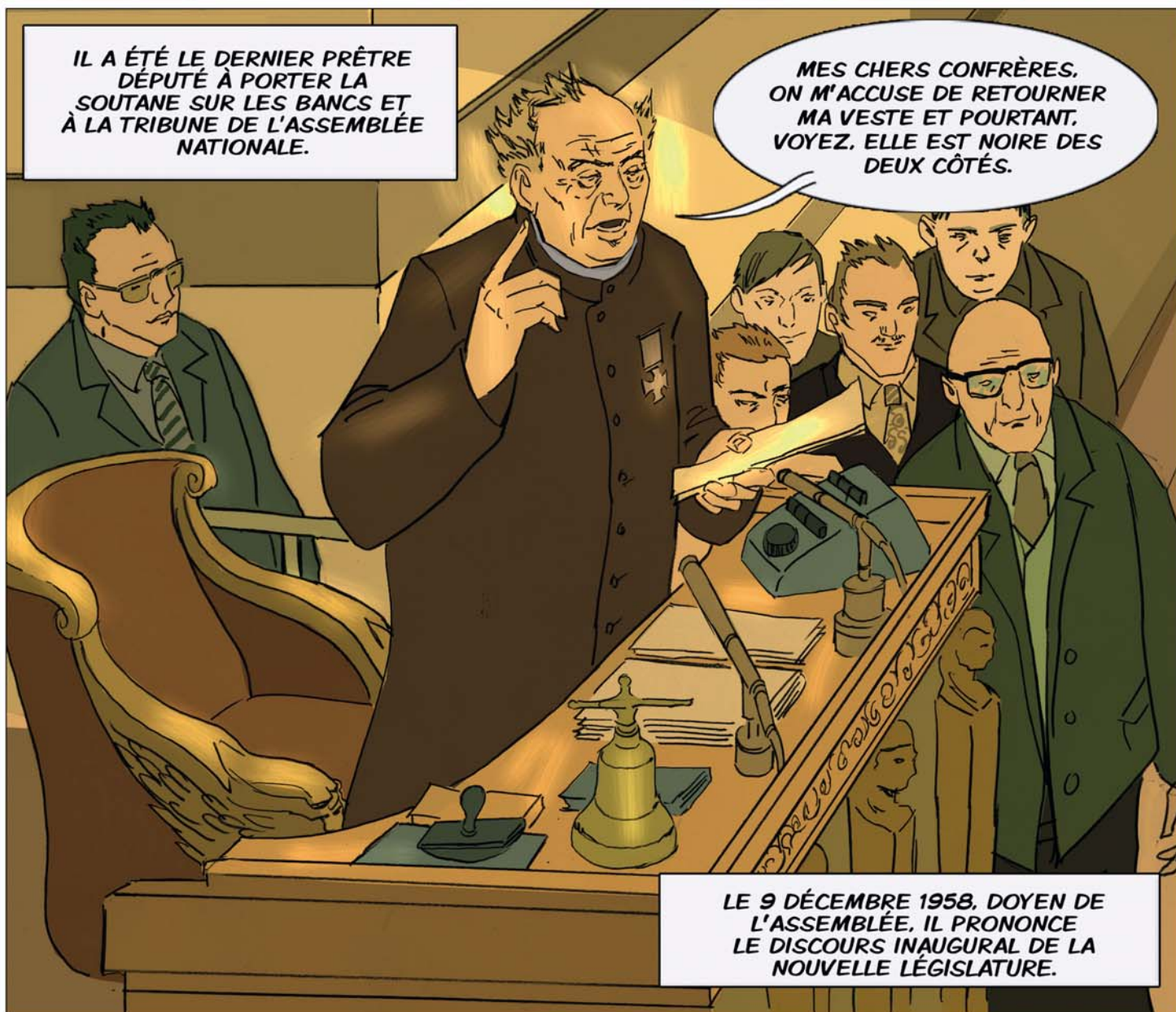
LORSQU'IL REVIENT À DIJON POUR LA
LIBÉRATION, LE 11 SEPTEMBRE 1944,
IL EST ACCUEILLI EN VÉRITABLE HÉROS.

LE CHANOINE KIR
EST ÉLU MAIRE DE DIJON
LE 19 MAI 1945.
IL EST ALORS ÂGÉ DE 69 ANS.
IL RESTERA MAIRE DE LA VILLE
JUSQU'À SA 91^{ÈME} ANNÉE (1967).



IL A ÉTÉ LE DERNIER PRÊTRE
DÉPUTÉ À PORTER LA
SOUTANE SUR LES BANCS ET
À LA TRIBUNE DE L'ASSEMBLÉE
NATIONALE.

MES CHERS CONFRÈRES,
ON M'ACCUSE DE RETOURNER
MA VESTE ET POURTANT,
VOYEZ, ELLE EST NOIRE DES
DEUX CÔTÉS.



LE 9 DÉCEMBRE 1958, DOYEN DE
L'ASSEMBLÉE, IL PRONONCE
LE DISCOURS INAUGURAL DE LA
NOUVELLE LÉGISLATURE.

LE CHANOINE FAIT DU FAMEUX
"BLANC-CASS", LA BOISSON
INCONTOURNABLE DES
RÉCEPTIONS DE LA MAIRIE DE DIJON.
TANT ET SI BIEN QUE SON NOM S'Y
ASSOCIE PRESQUE NATURELLEMENT.



ON SITUE L'ORIGINE
DU "BLANC-CASSIS"
VERS 1900, CE COCKTAIL
AURAIT ÉTÉ INVENTÉ PAR
HASARD DANS UN
BISTROT DIJONNAIS...

PAULETTE, UN
VERMOUTH-CASSIS !



TIENS, DRÔLE
DE GOÛT
CE
VERMOUTH-CASSIS...
MAIS, C'EST
SUPER BON !



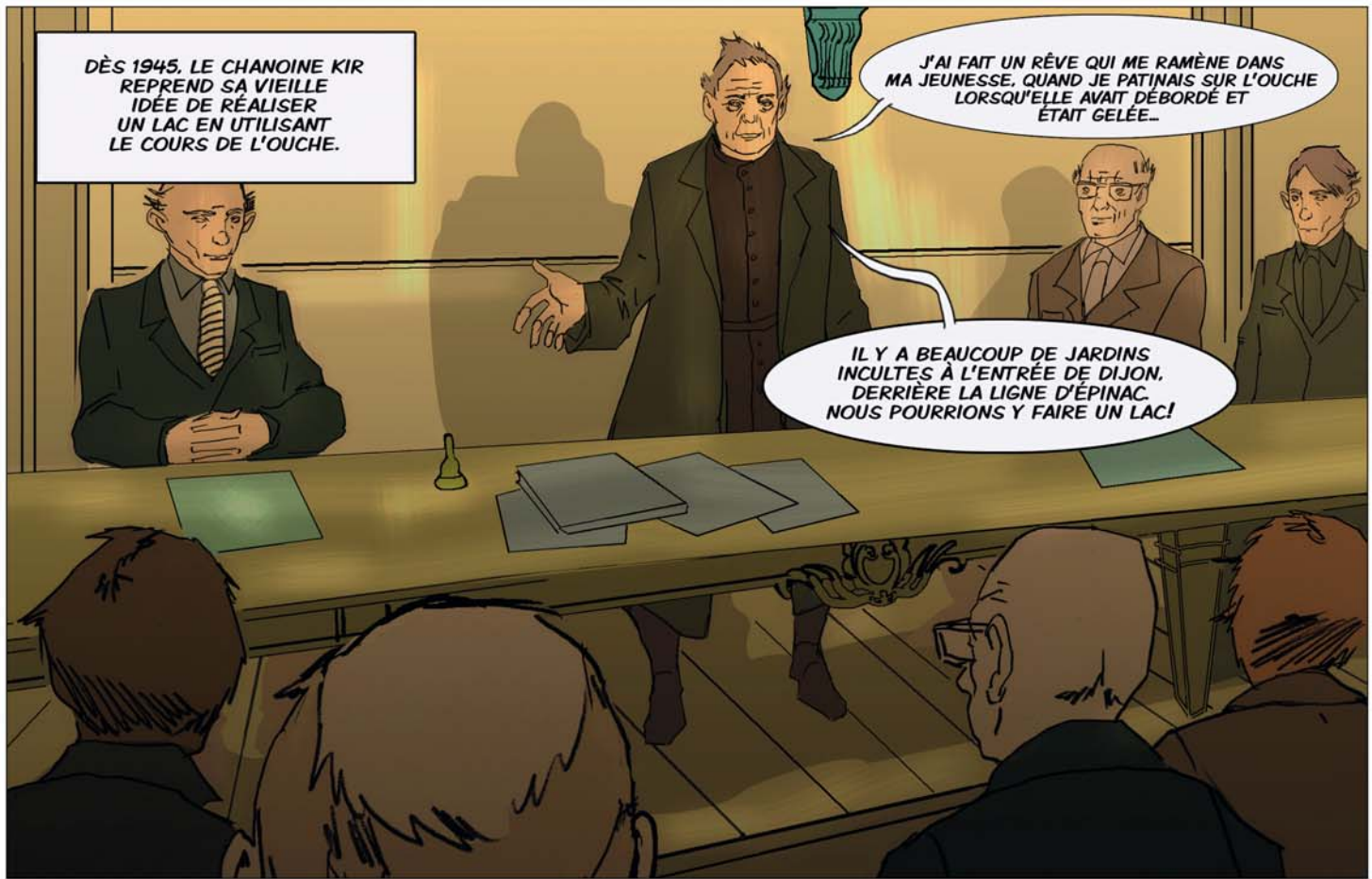
OUPS!... JE ME SUIS TROMPÉE
DE BOUTEILLE : J'AI PRIS DU
CHARDONNAY AU LIEU
DU VERMOUTH...

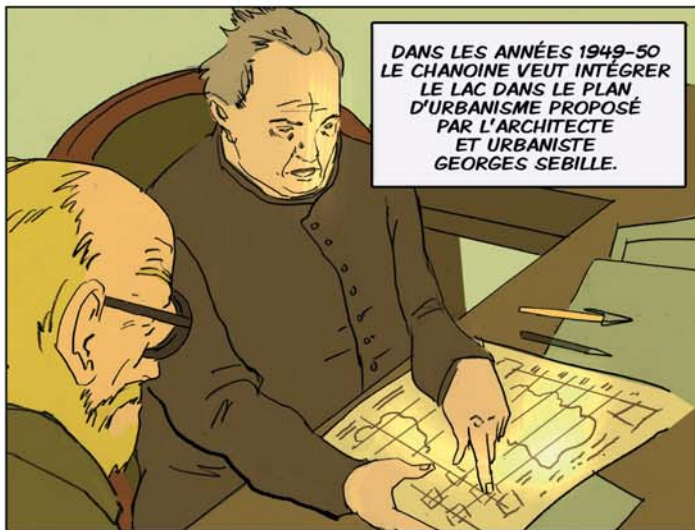
AH AH! EN VOILÀ
UNE BELLE INVENTION !

LE SUCCÈS EST TEL QUE
LA BOISSON "KIR" ENTRE
DANS LE LAROUSSE EN 1976.

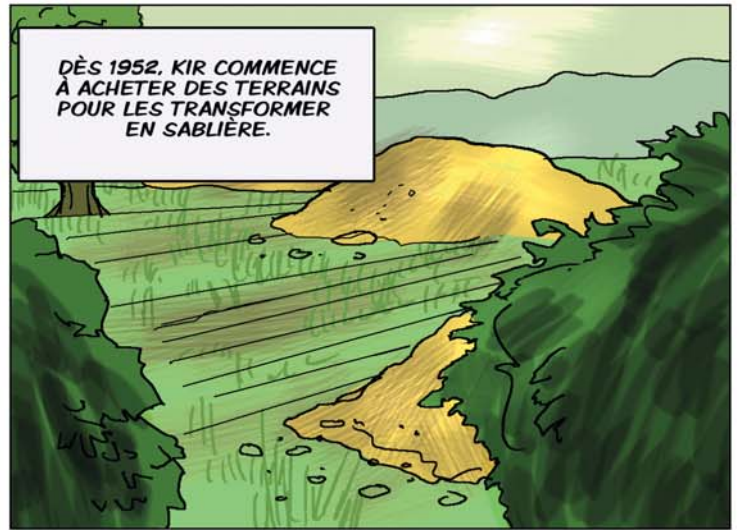


LE CHANOINE CÈDE L'EXCLUSIVITÉ DE
L'USAGE DE SON NOM À LEJAY-LAGOUTE
QUI DÉPOSE LA MARQUE "KIR" EN 1952.
PAR SOUCI D'ÉQUITÉ, IL AUTORISE
ENSUITE TOUS LES LIQUORISTES
DIJONNAIS À UTILISER SON NOM.
S'EN SUIVRA, UNE LONGUE BATAILLE
JURIDIQUE AUTOUR DE L'APPELLATION,
GAGNÉE EN 1992 PAR LEJAY-LAGOUTE.

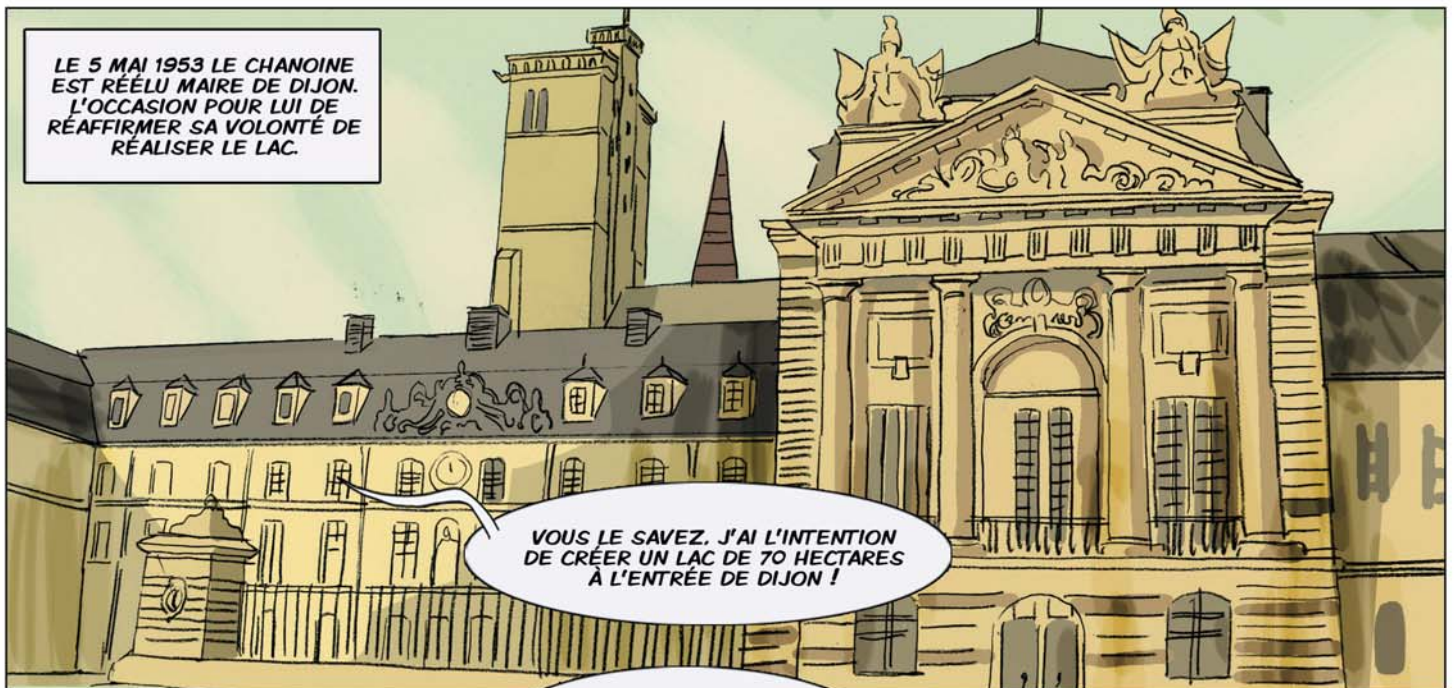




DANS LES ANNÉES 1949-50
LE CHANOINE VEUT INTÉGRER
LE LAC DANS LE PLAN
D'URBANISME PROPOSÉ
PAR L'ARCHITECTE
ET URBANISTE
GEORGES SEBILLE.



DÈS 1952, KIR COMMENCE
À ACHETER DES TERRAINS
POUR LES TRANSFORMER
EN SABLIERE.



LE 5 MAI 1953 LE CHANOINE
EST RÉÉLU MAIRE DE DIJON.
L'OCCASION POUR LUI DE
RÉAFFIRMER SA VOLONTÉ DE
RÉALISER LE LAC.

VOUS LE SAVEZ, J'AI L'INTENTION
DE CRÉER UN LAC DE 70 HECTARES
À L'ENTRÉE DE DIJON !



LE CONSEIL MUNICIPAL
DU 1 OCTOBRE 1958
EST TRÈS HOULEUX.
LA MAJORITÉ DES CONSEILLERS
S'OPPOSE AU PROJET DU LAC
DONT ON IGNORE ENCORE LE COÛT.

ON EST EN TRAIN DE FAIRE
LE LAC SANS L'AVIS DU CONSEIL
MUNICIPAL ! C'EST HONTEUX !

VOUS N'ÊTES QU'UN
CRUSTACÉ !
DIJON AURA SON LAC
DÉMOCRATIQUE !



PUIS, À LA FIN DE LA SÉANCE,
IL EST LE SEUL À VOTER "POUR"...

QUELS SONT CEUX QUI
VEULENT CONTINUER
LES TRAVAUX ?

ADOPTÉ !



DÈS 1958, LE PROJET PREND SON VÉRITABLE ENVOL.
LE MINISTRE DE LA CONSTRUCTION, PIERRE
SUDREAU, SOUTIENT LE CHANOINE.

EN CONTREPARTIE, TOUT
AUTOUR DU LAC, DE NOUVEAUX
QUARTIERS DE LOGEMENTS DOIVENT
VOIR LE JOUR : FONTAINE D'OUCHÉ,
TALANT ET LE PLATEAU DE LA CRAS.



LE QUARTIER DE LA FONTAINE D'OUCHÉ QUI
S'ÉRIGERA DURANT LES ANNÉES 1960
EST UN BEL EXEMPLE DE L'URBANISATION
IMPOSÉE PAR PARIS À CETTE ÉPOQUE.

LA CRÉATION DU LAC ET DES NOUVEAUX QUARTIERS
EST CONFÉE AUX ARCHITECTES
GABRIEL PARLOS ET GEORGES MASSE.

SOUHAITEZ VOUS
TOUJOURS UNE ÎLE
AU MILIEU DU LAC ?

NON, PAS
D'ÎLE.

UN PETIT LAC EST PROPOSÉ...

MAIS ÉGALEMENT DEUX PETITS LACS...
LE CHANOINE N'EN VEUT PAS. IL VEUT
UN GRAND ET BEAU PLAN D'EAU.

LE 23 AOÛT 1960,
LE MINISTRE PIERRE
SUDREAU SURVOLE
LE SITE ET IMAGINE
LE PROJET
D'URBANISATION ET
LE FUTUR LAC.

IL FAUT QUE CES NOUVEAUX
QUARTIERS BÉNÉFICIENT
D'UN PARC ARBORÉ QUI
RAPPELERA LE BOIS
DE BOULOGNE !

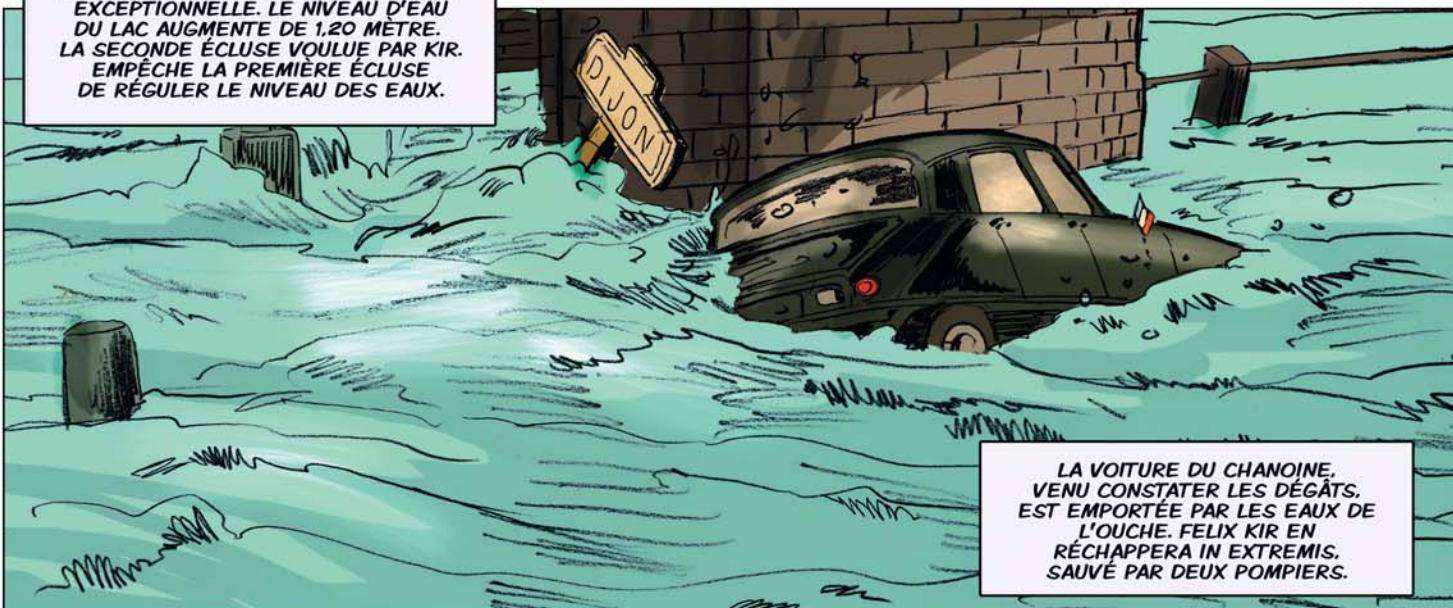
FINALEMENT L'URBANISATION
DU PROJET NE S'ÉTENDRA PAS SUR
LE PLATEAU DE LA CRAS,
DEVENU UN DOMAINE
VITICOLE RACHETÉ PAR LE
GRAND DIJON EN 2013.



LE LAC EST TERMINÉ EN 1964.
PAS DE PARC : LES ABORDS SONT DÉPOURVUS
D'ARBRES ET DE CONSTRUCTIONS, COMME L'A
IMPOSÉ LE CHANOINE AFIN DE RESSEMBLER
AU BORD DE MER DE LA CÔTE D'AZUR...




EN 1965, L'OUCHE CONNAIT UNE CRUE
EXCEPTIONNELLE. LE NIVEAU D'EAU
DU LAC AUGMENTE DE 1,20 MÈTRE.
LA SECONDE ÉCLUSE VOULUE PAR KIR.
EMPÊCHE LA PREMIÈRE ÉCLUSE
DE RÉGULER LE NIVEAU DES EAUX.



LA VOITURE DU CHANOINE,
VENU CONSTATER LES DÉGÂTS,
EST EMPORTÉE PAR LES EAUX DE
L'OUCHE. FELIX KIR EN
RÉCHAPPERA IN EXTREMIS.
SAUVÉ PAR DEUX POMPIERS.



LES TRAVAUX DÉBUTENT EN 1963.
UNE PELLETEUSE GÉANTE EST TRANSPORTÉE
EXPRESS DEPUIS FRÉJUS POUR LES TRAVAUX.



LA PROFONDEUR DU LAC EST DE 3,5 MÈTRES.
LE TOUR DU LAC REPRÉSENTE UNE DISTANCE
DE 3,6 KILOMÈTRES.
LE PLAN D'EAU S'ÉTEND SUR UNE SUPERFICIE
DE 37 HA SOIT 1500 MÈTRES DE LONG ET
300 MÈTRES DE LARGE.




AU
CHANOINE KIR
1874-1968

LE CHANOINE KIR S'ÉTEINT À 92 ANS.
LE 25 AVRIL 1968, IL RECEVRA DE GRANDIOSES
FUNÉRAILLES À DIJON. UN MONUMENT LUI
EST CONSACRÉ SUR LES RIVES DU LAC
QU'IL A TANT DÉSIRÉ.

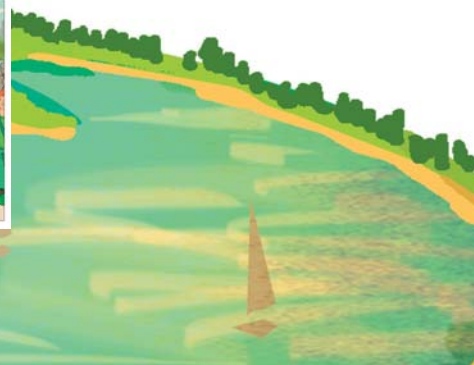
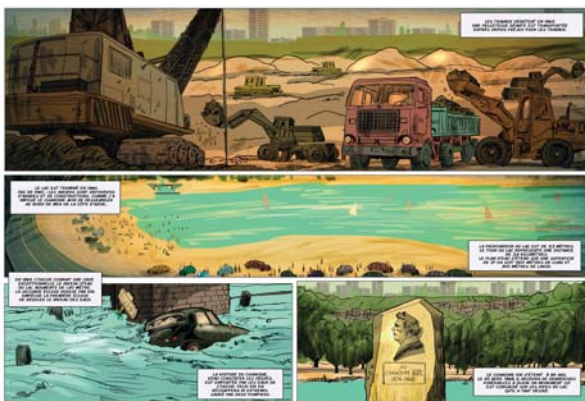


QUARANTE ANS APRÈS SON
INAUGURATION...

EN 2004, À L'OCCASION DE
L'OPÉRATION "DIJON PLAGE",
200 TONNES DE SABLE RECOUVRENT
LES ABORDS DU LAC POUR LE PLUS
GRAND PLAISIR DES VACANCIERS.



LE 20 JUIN 2014, LE MAIRE
DE DIJON FÊTE LES
CINQUANTE BERGES DU LAC,
ET LÈVE SON VERRE DE KIR
À LA MÉMOIRE DU CHANOINE.





Du séminaire de Plombières au palais des ducs et des États de Bourgogne, Félix Kir fut un maire humain et ambitieux pour sa ville. Homme d'église et résistant, ce personnage truculent fut aussi député, le dernier à porter la soutane à la tribune de l'Assemblée nationale ! Son projet majeur pour Dijon fut « son » lac, si contesté avant qu'il ne voie le jour et pourtant si vite adopté par les Dijonnaises et les Dijonnais. Cinquante ans après l'inauguration du lac Kir, à l'initiative du Grand Dijon, Jean-Louis Thouard raconte, en images et en bulles, l'histoire incroyable d'un grand homme et de son projet fou.

