

BALADE CONTÉE DU VIEUX DIJON

1

À travers une balade contée, prenez le temps de vous promener dans le vieux Dijon et redécouvrez son magnifique patrimoine et quelques sites plus confidentiels.



ACCÈS

T1 et T2 > Arrêt République
City > Arrêt Notre-Dame



DURÉE

Entre 1h45 et 2h



ACCESSIBILITÉ

- Moyennement adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Obstacles à franchir sur le parcours : pavés



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes publiques gratuites, rue des Forges
- Points d'eau
- Bancs square des ducs
- Bancs ombragés



À PROXIMITÉ (300 M)

- Commerces à proximité et marché
- Musée des Beaux-Arts
- Église Notre-Dame
- Préfecture de la Côte-d'Or
- Salle d'exposition, salle des gardes, Hôtel de Vogüé (rue de la Chouette)
- Mairie accueil (place de la Libération)



PARCOURS PROPOSÉ

Départ : office du tourisme • 11, rue des Forges

- 1 **CHAPELLE DES ÉLUS** > Elle est située rue des Forges, nichée au cœur du palais des États, reflète l'art de Versailles. Elle fut construite dans le style rocaille entre 1738 et 1743 sous le règne de Louis XV. Le somptueux décor sculpté des parois (regardez la colombe, symbole du Saint-Esprit) est la création de l'artiste dijonnais Claude Saint Pierre. L'autel de marbre a été réalisé par Servandoni, architecte décorateur florentin, considéré comme le propagateur du style baroque.
- 2 **SQUARE DES DUCS** > Il reprend l'emplacement du petit jardin que Marguerite de Flandres, épouse de Philippe le Hardi, avait fait établir autour d'un grand bassin.
- 3 **HÔTEL DE BERBIS** > Il est élevé vers 1552-1558 pour Philippe Berbis, conseiller au Parlement. Remarquable échauguette ronde, rythmée de faux pilastres et décorée de motifs typiques, elle est couverte d'un dôme en pierres taillées en écailles. La porte sur la rue est surmontée d'une niche à Saint Éloi.
- 4 **L'ÉGLISE GOTHIQUE NOTRE-DAME QUI DATE DU XIV^e SIÈCLE** > Elle fut construite dès 1230 en une vingtaine d'années et consacrée en 1334. Les gargouilles actuelles sont l'œuvre de Lagoule (1881) et représentent les 7 péchés capitaux (avarice, luxure, paresse, envie, orgueil, colère et gourmandise). Le jacquemart (horloge automate) a été amené de Belgique en 1382 par Philippe le Hardi.
- 5 **RUE DE LA CHOUETTE** > Sur les contreforts de la face gauche de l'église Notre-Dame, remarquez une petite sculpture de salamandre (emblème de François I^{er}, animal maléfique considéré comme immortel car insensible au feu) puis caressez la chouette porte-bonheur (symbole de Dijon) et faites un vœu. Effectué dans le sens contraire votre vœu sera effacé.
- 6 **HÔTEL ÉTIENNE BOUHIER DIT DE VOGÜÉ** > Il a été construit en plusieurs étapes pour un conseiller au parlement de Dijon. L'aile droite a été construite en 1614, la cour intérieure du logis principal en 1615 puis l'aile gauche en 1617 et les écuries en 1618. En 1717, création du passage menant aux écuries, jardin et permettant le passage des carrosses. L'influence de la Renaissance se retrouve dans la cheminée de la salle des gardes (1614). Le toit est couvert en tuiles vernissées typiquement bourguignonnes.
- 7 **MAISON MILLIÈRE** > Ancienne échoppe du chaussetier Guillaume Millière (1466) filmée pendant le tournage du film *Cyrano de Bergerac* par Jean-Paul Rappeneau. Vous pouvez observer un chat noir et un grand duc (rappelant le duché de Bourgogne) sur le toit.
- 8 **RUE VERRERIE (PARTIE PIÉTONNE)** > Tour à tour marché, cimetière puis repère des antiquaires. Maisons médiévales à pans en bois et à encorbellements avec des poutres décorées de bestiaires (crocodiles (1911), escargots et vignes, sculptures représentant des métiers (chasseur, menuisier, musicien, charpentier...).
- 9 **RUE DE LA CHAUDRONNERIE** > Une partie actuelle de la rue, comprise entre la rue Vannerie et la rue Jean-Jacques Rousseau, portait ce nom dès le Moyen âge, les marchands de fer de la ville y étaient concentrés. L'autre partie jusqu'à la rue Verrerie s'appelait la rue Griffon. Plusieurs maisons méritent une attention particulière.
- 10 **AU 1 : MAISON MALYON** > Construit pour un riche commerçant Bénigne Malyon au XVI^e siècle, c'est le seul immeuble de l'époque à avoir adopté le plan carré autour d'une cour intérieure. Remarquez les pierres en bossage imitées de la Renaissance et la marque du sculpteur Hugues Sambin (cariatides, mufles de lion, choux bourguignons, guirlandes encadrant les fenêtres).
- 11 **AU 4 : MAISON GRIFFON** > C'est la plus ancienne façade de Dijon avec une vierge à l'enfant datant de la fin du XIII^e siècle. Elle appartenait à une famille éminente dans la ville au XIV^e siècle.
- 12 **AU 5 : MAISON AUX 3 PIGNONS** > Forme pyramidale des pignons. Datée du XV^e siècle.
- 13 **AU 28 : MAISON DES CARIATIDES** > Bâtie vers 1603, c'est l'œuvre d'une famille marchande opulente (Jean Pouffier). Pour construire et pour décorer leur bien, ils usèrent d'un pastiche de Sambin. Les cariatides et atlantes au nombre de 12 donnent à la façade son indéniable cachet. Les entrelacs de lauriers, symboles de victoire, les cornes d'abondance, signes de prospérité, le chaudron (le blason des Pouffier) sont la marque du style Renaissance. Un bel escalier tournant est situé dans une tourelle à pan coupé donnant sur la cour intérieure. Vous pouvez observer l'arrière de cet hôtel particulier rue Lamonnaye (rue de la Monnaie).
- 14 **AU 44 : ANCIEN HÔTEL FILZJEAN DE SAINTE-COLOMBE** > Bâtiment du XVIII^e avec une chaîne de pierres en bosselage surmontée d'un fronton.
- 15 **AU 46 : MAISON NATALE DU CAPITAINE DU GÉNIE ÉDOUARD TERRON** > Décédé lors d'un accident d'avion le 11/11/1911 à Villacoublay. Remarquez son buste en bronze sur la façade. Façade d'un hôtel particulier de style Renaissance au bout de la rue, vers la rue Vannerie.

JARDIN DARCY

Le jardin Darcy est le premier jardin public créé à Dijon. Réalisé en 1880, en tant que jardin public par l'architecte Félix Vionnois, ce jardin de style néo-rennaissance est organisé autour d'un bassin avec terrasses et jeux de cascades. Il doit son origine au réservoir d'eau conçu entre 1838 et 1840 par l'ingénieur Henri Darcy. Il permet actuellement l'arrosage des allées vertes du tramway.



ACCÈS

4 entrées

- Place Darcy (accès tramway)
- Place du Rosoir
- Avenue de la 1^{ère} Armée Française
- Place Darcy (agence Divia)
- T1 et T2 > Arrêt Darcy (à 50 mètres)

- Lianes 3, 4, B10 > Arrêt Darcy/Devosge
- Lianes 4, 5, B10, B12, B13, B18, B20 > Arrêts Square Darcy ou Dubois
- City (rue du Dr Maret) > Arrêt Saint-Bénigne



DURÉE

45 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Petits graviers à certains endroits
- Moyennement adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR) : entrée Auguste Dubois
- Dénivelé : pente vers le réservoir plus difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR)
- Obstacles à franchir sur le parcours : escaliers



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes (place Darcy vers agence Divia et place Auguste Dubois)
- Bancs ombragés
- Aire de jeux pour les enfants (bac à sable et jeux)
- Points d'eau
- Tables de jeux



À PROXIMITÉ (300 M)

- Commerces à proximité (presse, restaurants, cinéma, kiosque à gaufres...)
- Boîte à livres (place Darcy)
- ABC (association bourguignonne culturelle, 4, passage Darcy, abcdijon.org)
- Frac Bourgogne-Les Bains du Nord (16, rue Quentin, frac-bourgogne.org)



ATOUS

ASPECT HISTORIQUE/ TOURISTIQUE

Pour couronner le réservoir, l'architecte Émile Sagot réalisa un monument de style néo-renaissance, ouvrage toujours présent. En 1880, un jardin fut réalisé sur ce réservoir par l'architecte Félix Vionnois selon les goûts de l'époque. C'est un havre de repos très fréquenté par les Dijonnais et par les nombreux touristes de passage. Le bassin est de style néo-renaissance.

Sous la butte du jardin se cache le réservoir Darcy (visites deux fois par an). Des escaliers étroits mènent à une cave voûtée circulaire bordée d'arcades. Le réservoir, cylindre de 28 mètres de diamètre, a une capacité de 2 300 m³. Une conduite d'eau souterraine de 12 km de long, depuis le Val Suzon jusqu'à Dijon, a permis en 1840, après 3 heures de parcours, d'acheminer 7 000 litres d'eau chaque minute dans le réservoir Darcy, permettant à Dijon d'être la 2^{ème} ville d'Europe la mieux desservie en eau potable après Rome. Il permet d'arroser les parties engazonnées du tramway.

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Vous trouverez de beaux massifs floraux et de nombreuses essences, en particulier des feuillus indigènes et exotiques (tilleuls argentés et communs, sycomores pourpres, cèdres de l'Atlas, sophora du Japon) ainsi que le tulipier de Virginie, espèce exotique du sud-est de l'Amérique du Nord. Ses fleurs, en forme de tulipes de 4 à 5 cm de diamètre, ont des pétales jaunes, teintés de vert, avec une tache basale interne orangée.

ASPECT CULTUREL

L'ours blanc de 2,50 mètres, qui veille à l'entrée, est une réalisation d'Henri Martinet (1937), élève du sculpteur bourguignon François Pompon, en son hommage. Aujourd'hui, les grilles extérieures du jardin servent de vitrines à de nombreuses expositions temporaires.



PARCOURS PROPOSÉ

- ❶ Depuis la station de tramway, traverser la rue et entrer dans le jardin, en passant par le grand portail. Quelques escaliers vous amènent à l'ours Pompon. En continuant vers les allées latérales, vous arriverez vers le bassin où se trouvent de nombreux bancs propices à la détente, à la lecture.
- ❷ Vous pouvez continuer en direction du réservoir pour aller vers l'aire de jeux et les bancs ombragés, soit en empruntant l'un des deux escaliers magistraux, soit en suivant l'accès goudronné ayant un léger dénivelé.
- ❸ Dans cette zone se trouve une estrade où diverses animations sont programmées comme *D'jazz dans la ville...*



JARDIN D'ESTERNO

3

À proximité du parvis Saint-Jean et de la place Bossuet, en descendant sur environ 50 mètres la rue Brulard, vous découvrirez le jardin d'Esterno. L'hôtel Bouchu d'Esterno (1, rue Monge) accueille l'institut pour une meilleure connaissance des villes (ICOVIL) et l'Orchestre Dijon Bourgogne (ODB).



ACCÈS

- Rue Brulard
- City > Arrêts Parvis Saint-Jean ou Crébillon
- Lianes 4 > Arrêt Émile Zola



DURÉE

15 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne
- Obstacle à franchir sur le parcours : petite marche à l'entrée du jardin



ÉQUIPEMENTS

- Bancs



À PROXIMITÉ

- Commerces à proximité (boutiques, cafés, restaurants vers le parvis Saint-Jean)
- Théâtre Dijon Bourgogne, parvis Saint-Jean (tdb-cdn.com)
- ICOVIL (<http://icovil.com/>)
- ODB (www.orchestredijonbourgogne.fr/)



ATOUTS

ASPECT HISTORIQUE

Hôtel parlementaire construit en 1641 entre cour et jardin et inscrit à l'inventaire des monuments historiques le 29 octobre 1928. Les salons ont conservé les plafonds remarquables du XVII^e siècle.

CADRE DE LA BALADE

Le jardin d'Esterno propose un jardin calme (avec quelques bancs), propice à la lecture. Il abrite parfois des apéros-concerts organisés par La Vapeur ou l'ODB. Agréable, au printemps et en été, il comporte un massif de roses et des variétés de fleurs odorantes comme le seringia ou le chèvrefeuille.

ASPECT CULTUREL

Belle façade de l'hôtel d'Esterno du XVII^e siècle, architecture rigoureuse, sobrement décorée de chaînages accostant angles et fenêtres. Le portail a été refait en 1785.



PARCOURS PROPOSÉ

- ❶ Entrez dans la cour composée de plusieurs massifs et d'une statue.
- ❷ Sur votre droite, vous pouvez observer la façade de l'hôtel d'Esterno.
- ❸ Au centre, vous trouverez un massif de rosiers et quelques bancs pour faire une pause ou pour lire.
- ❹ Sur votre gauche, un parterre de plantes grimpantes et odorantes.



JARDIN DUMAY

La création du parking Sainte-Anne, en 1994, a permis la reconstruction d'un jardin divisé en quatre parterres, bordés de buis.



ACCÈS

- Rue Sainte-Anne
- City > Arrêt Dumay



DURÉE

15 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne
- Dénivelé : très léger



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes (parking Sainte-Anne ou sur le site de la coupole de Dumay)
- 8 bancs non ombragés
- Parking (Sainte-Anne)
- Bornes de vélos Divia
- Points d'eau (parking Sainte-Anne ou sur le site de la coupole de Dumay)
- Autre : arceaux à vélos



À PROXIMITÉ

- Boîte à livres (jardin Jean Berbisey)
- Musée d'art sacré (15, rue Sainte-Anne, art-sacre.dijon.fr)
- Musée de la vie bourguignonne (17, rue Sainte-Anne, vie-bourguignonne.dijon.fr)
- Salle de la coupole du site Dumay abritant des expositions temporaires (1, rue Sainte-Anne)
- Autre : le site Dumay abrite de nombreux services de la ville de Dijon (police municipale, objets trouvés...)
- Salle d'étude et patrimoniale (3, rue de l'École de droit, <http://bm-dijon.fr/patrimoine-et-etude>)
- Musée des Beaux-Arts (1, rue Rameau, beaux-arts.dijon.fr)



ATOUTS

ASPECT HISTORIQUE

Premier monastère de femmes, fondé à Dijon en 1605, l'ancien couvent des carmélites abritait un cloître comprenant des arbustes et un potager. La création du parking Sainte-Anne, en 1994, a permis la reconstitution d'un jardin, s'inspirant du schéma historique du jardin du cloître des Carmélites.

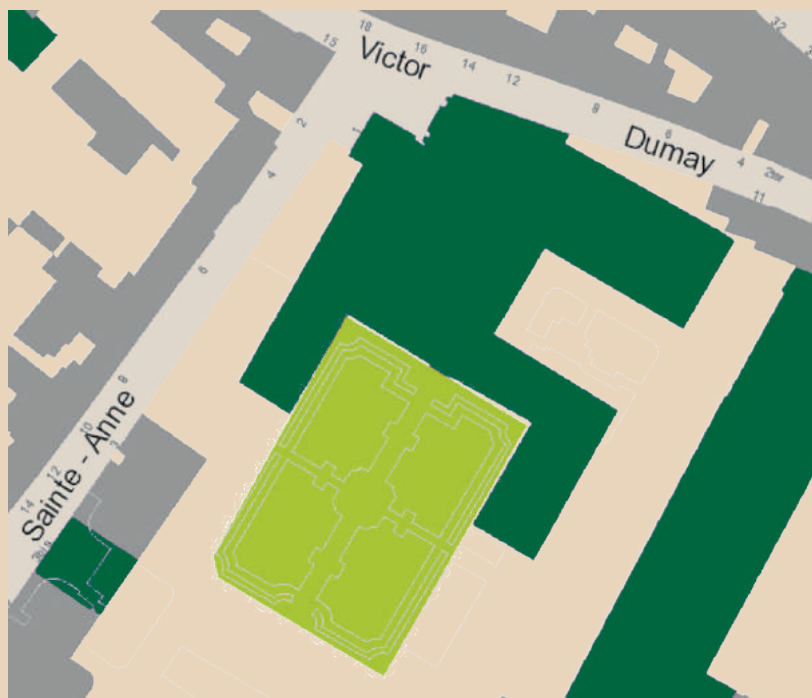
CADRE DE LA BALADE

Proche du centre-ville et à proximité du site administratif Dumay de la ville de Dijon, vous trouverez un petit jardin calme.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Depuis la rue Sainte-Anne, contournez à pied la barrière du site administratif Dumay pour accéder au jardin Dumay (également appelé jardin des Carmélites).
- 2 Vous trouverez, devant vous, à 50 mètres, le jardin Dumay composé de quatre parterres de buis.
- 3 Le jardin est agréable en automne avec ses bancs ensoleillés.
- 4 Vous pouvez profiter de votre sortie pour découvrir des expositions à l'intérieur du site Dumay dans la salle de la coupole située à 50 mètres. Elles sont gratuites, tout au long de l'année, et ouvertes à tous.



JARDIN JAPONAIS

La balade du jardin japonais, conçue selon les canons du paysage japonais, est située au sein de la promenade du Suzon. Elle invite au voyage et à la contemplation en proposant une atmosphère "zen" reposante.



ACCÈS

- Rue Robert Delaunay
- T2 > Arrêt Nation
- B17 > Arrêt Les Côteaux du Suzon
- Lianes 4 > Arrêt Lycée Charles de Gaulle



DURÉE

Boucle du jardin japonais =
30 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Marche facile adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne
- Dénivelé : léger
- Obstacle à franchir sur le parcours : pont



ÉQUIPEMENTS

- 5 bancs ombragés
- Aire de jeux pour les enfants et point d'eau dans le square jouxtant le jardin
- Parking (places de parking dans la rue)
- Table de pique-nique et table de ping-pong (promenade du Suzon)



À PROXIMITÉ

- Commerces à proximité de l'arrêt de bus B17
- Structure de quartier : espace Baudelaire
- Centre d'accueil de jour Alzheimer "Les Marronniers" du CCAS de Dijon (5, avenue Albert Camus)
- La Vapeur (salle de concert, 42, avenue de Stalingrad, lavapeur.com)
- Centre socioculturel, Espace Baudelaire (27, avenue Charles Baudelaire)



ATOUTS

ASPECT HISTORIQUE

Ce jardin est le fruit d'une collaboration entre la ville japonaise de Koshigaya et la ville de Dijon. Dans les années 1980 naît ce projet de créer un jardin selon l'art japonais. Les services de la ville de Dijon, de leur côté, conçoivent en échange un jardin à la française pour Koshigaya.

CADRE DE LA BALADE

Dans la culture orientale, composer un jardin c'est organiser un rêve, harmoniser ses passions avec le monde. La beauté du jardin japonais de Dijon réside dans l'harmonie créée entre trois éléments : les pierres, les végétaux et l'eau. Prêtez attention à chaque détail du jardin, ce sont autant de symboles... Ainsi, l'eau vive de la cascade symbolise le temps qui passe, les deux îles (la "tortue" et la "grue") représentent les valeurs terrestres et célestes et les végétaux, changeant de couleur au fil des saisons, sont au point de rencontre entre l'éternel et l'éphémère. Ce paysage singulier, organisé autour d'une pièce d'eau centrale, incite au repos. La plupart des végétaux sont d'origine nippone, parmi lesquels un très beau pin de l'Himalaya.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Depuis la place de la France libre, à hauteur du jet d'eau, prenez le chemin, près d'un point relais (dépôt vêtements), entre 2 rangées d'immeubles. Marchez sur environ 100 mètres pour arriver à la promenade du Suzon et suivez-la sur 50 mètres. Entrez dans le jardin japonais en passant sous la porte rouge. Cet élément architectural, appelé Torii, se trouve à l'entrée des sanctuaires shinto et symbolise le passage d'un lieu commun à un lieu sacré.
- 2 Dans le jardin, prenez le chemin à gauche pour faire le tour.
- 3 Un peu plus loin, sur votre droite à 30 mètres, de petits escaliers donnent sur un jardin de pierre.
- 4 Vous passerez devant un point de vue sur le pont japonais et le point d'eau où se trouve une arche.
- 5 En continuant, vous trouverez à votre droite une petite cour où se trouve le Ginkgo biloba (arbre aux 40 écus), symbole de la paix en devenir.
- 6 Pour terminer la balade, empruntez le pont japonais et retrouvez la sortie. Vous pouvez continuer votre sortie en empruntant la promenade du Suzon.



JARDIN SAINTE-ANNE

6

Le jardin Sainte-Anne est composé de 3 entités que vous pouvez découvrir en une ou plusieurs fois : le cloître, le musée de la vie bourguignonne, le musée d'art sacré.



ACCÈS

Deux entrées

- 30, bis Rue Tivoli
- 17, rue Sainte-Anne
- City > Arrêt Dumay



DURÉE

30/45 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile (dans le jardin des Apothicaires)
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Obstacles à franchir sur le parcours : pavés dans le cloître



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes (parking Sainte-Anne ou sur le site Dumay)
- Bancs non ombragés
- Table de pique-nique
- Parkings (Sainte-Anne ou autre)
- Points d'eau (parking Sainte-Anne ou sur le site Dumay)
- Défibrillateur



À PROXIMITÉ

- Boîte à livres (square Jean de Berbisey, rue Sainte-Anne)
- Musée d'art sacré (15, rue Sainte-Anne, art-sacre.dijon.fr)
- Musée de la vie bourguignonne (17, rue Sainte-Anne, vie-bourguignonne.dijon.fr)
- Salle d'exposition de la coupole de Dumay (1, rue Sainte-Anne)
- Autre : site administratif de la ville de Dijon (police municipale, objets trouvés...)



ATOUTS

ASPECT HISTORIQUE

C'est en 1623 que les Bernardines s'installèrent à Dijon, rue des Crais (actuelle rue Sainte-Anne). Elles construisirent les cloîtres et les bâtiments qu'occupent actuellement le musée de la vie bourguignonne et le musée d'art sacré. Derrière leurs bâtiments s'étendaient de vastes jardins potagers et fruitiers. Une partie de ces jardins a pu être préservée et remise en valeur (jardins partagés).

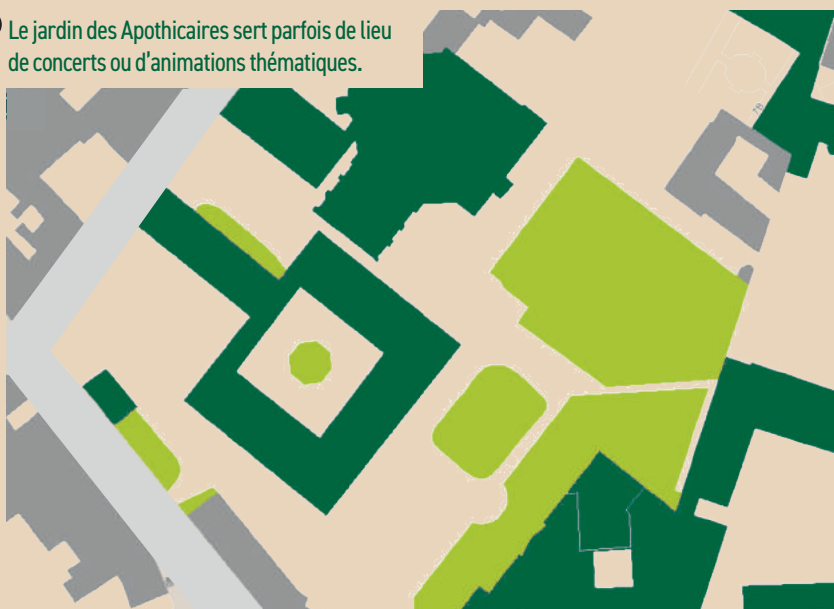
CADRE DE LA BALADE

Agrémenté de pelouses et d'arbustes, le jardin Sainte-Anne est ouvert au public (accès par la rue de Tivoli). Vous pouvez accéder également par la rue Sainte-Anne en suivant la direction du musée d'art sacré.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 En arrivant rue Sainte-Anne, vous trouverez en entrant, un peu plus loin devant vous, le cloître des Bernardines ainsi que le musée de la vie bourguignonne (vie-bourguignonne.dijon.fr). Vous apercevrez, au centre du cloître, deux tables et quelques chaises.
- 2 Sortez du cloître, en suivant sur votre droite, le musée d'art sacré situé entre 2 façades assez étroites. Continuez jusqu'au jardin des Apothicaires situé à 30 mètres plus loin.
- 3 Le jardin des Apothicaires vous offre un espace calme composé de jardins partagés gérés par l'association Engrainage (bacs contenant des plantes) et deux bancs près de la crèche. Vous pouvez observer le dôme vert du musée d'art sacré (art-sacre.dijon.fr).
- 4 Le jardin des Apothicaires sert parfois de lieu de concerts ou d'animations thématiques.



LAC KIR

7

Ce vaste plan d'eau d'une surface de 37 hectares, entouré de 30 hectares d'espaces verts, est une des promenades préférées des Dijonnais.

La ville doit sa création, dans les années 1960, à la persévérance du chanoine Kir. Le lac est un lieu toujours en mouvement avec la base nautique, des courts de tennis, des pistes cyclables, des temps forts comme *Dijon plage* ou encore *D'jazz à la plage*.



ACCÈS

- Avenue du 1^{er} Consul
- Boulevard Chanoine Kir
- Depuis le quartier Fontaine d'Ouche
- Ligne 12 > Arrêts Lac ou Parc à bateaux



DURÉE

Temps de la balade complète
(3,6 km) = environ 1h30



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile et agréable
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne
- Dénivelé : léger
- Obstacle à franchir sur le parcours : barrage
- Autre : quelques racines déforment le chemin à certains endroits



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes et points d'eau (vers le tennis, côté ouest, mini-golf, plage)
- De nombreux bancs ombragés
- Tables de pique-nique
- Défi-brillateur (base nautique, poste de secours si ouvert)
- 2 aires de jeux pour les enfants dont une pour enfants à mobilité réduite
- Arceaux pour vélos
- Piste cyclable
- Plage
- Parcours de santé
- Parkings
- Terrain de pétanque
- Base nautique
- Tennis
- Volley-ball
- Table de ping-pong



À PROXIMITÉ (300 M)

- Brasseries et restauration rapide
- Boîte à livres
- Mini-golf (été)



ATOUTS

ASPECT HISTORIQUE/TOURISTIQUE

Le lac est le résultat de la vision et de la persévérance d'un personnage historique bien connu des Dijonnais : **le chanoine Kir**. Élu maire en 1945, ce dernier perçoit rapidement l'importance pour Dijon de disposer d'un plan d'eau. Il entend ainsi réguler les crues de l'Ouche et pressent l'attrait de la jeunesse pour les sports nautiques. Le maire conçoit alors un projet de lac artificiel qui verra le jour près de 20 ans plus tard. En 1964, le lac sort de terre et Félix Kir en fait un tour triomphal, à bord d'une vedette.

Aujourd'hui, au lac Kir, vous pouvez vous adonner à de nombreuses activités sportives ou de détente grâce aux aménagements : baignade surveillée, base nautique pour canoë-kayak et planches à voile, terrains de volley-ball, terrains de beach-volley et de beach-soccer, tables de ping-pong, mini-golf, courts de tennis, parcours de santé, jeux de boules, nombreux jeux pour enfants dont une aire accessible aux enfants en situation de handicap.

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

La pêche est autorisée toute l'année et réglementée (zones indiquées sur plan). Depuis quelques années, la fédération de pêche de la Côte-d'Or indique une meilleure qualité du peuplement piscicole composé

d'une quinzaine d'espèces différentes. Cette amélioration s'expliquerait par la présence de macrophytes (plantes aquatiques) servant de base alimentaire, d'habitat, de lieux de refuge et de reproduction aux espèces présentes dans le lac. Vous pouvez observer **plus de 150 espèces d'oiseaux** sur les rives du lac (cygnes, canards, mouettes, foulques...).

ASPECT CULTUREL

- **Spectacle pyrotechnique du 14 juillet** : grand feu d'artifice à l'occasion de la fête nationale française.
- **Dijon plage** : chaque été, depuis 2004, les abords du lac prennent des allures de station balnéaire, pour le plus grand plaisir des quelque 30 000 baigneurs qui fréquentent *Dijon plage*.
- **D'jazz à la plage** : événement festif et musical où le jazz est à l'honneur. Les notes s'égrènent dans la douceur des soirs d'été, dans l'ambiance propice à la détente du lac Kir version *Dijon plage*. Le public, assis sur le sable, se laisse emporter...



PARCOURS PROPOSÉ

Selon vos envies, le long du lac Kir, vous trouverez des panneaux du parcours avifaune pour observer les oiseaux. Des aires de jeux, un parcours de santé, de nombreux bancs et plusieurs tables de pique-nique sont à disposition.

- 1 Depuis le parking P1, pour faire le tour du lac, traversez le pont du barrage et prenez le chemin goudronné au bord du lac pendant environ 500 mètres.
- 2 Passez devant la base nautique puis poursuivez en direction du parking du tennis et continuez sur 150 mètres environ.
- 3 Traversez un pont puis empruntez le chemin entre deux rochers (descendre vers les rives du lac). Sur votre gauche, une zone de frisbee est à votre disposition. À cet endroit, la ligue des oiseaux y propose les dimanches matin des séances d'observation.
- 4 Longez les rives du lac puis prenez le chemin qui remonte sur 20 mètres.
- 5 Empruntez le chemin pour les piétons qui longe la piste cyclable en direction de la plage. À environ 50 mètres, sur la droite, vous trouverez un chemin que vous pouvez emprunter pour vous rendre en direction de la presqu'île du lac. Sinon, continuez, en suivant la piste cyclable, en direction de la plage.
- 5 Terminez la balade en longeant la plage, où vous trouverez une aire de jeux, puis rejoignez le parking P1.

Vous pouvez couper la balade en deux en vous stationnant au parking du tennis et ne faire qu'un aller/retour jusqu'au parking P1.



PARC CLEMENCEAU

8

Le parc Clemenceau permet aux enfants de s'amuser dans les aires de jeux et aux adultes de se ressourcer. Certaines animations sont proposées tout au long de l'année (marchés aux livres, aux plantes, fête de la musique, vide-grenier...).



ACCÈS

- 20, rue André Malraux
- Rue Jean de Cirey
- T1 > Arrêt Auditorium
- Lianes 5, 6 > Arrêt Clemenceau
- Ligne 40 > Arrêt Auditorium



DURÉE

20 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Petits pavés
- Marche facile
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne ou avec déambulateur



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes
- Défrillateur au conservatoire
- Bancs ombragés
- Bac à compostage
- 2 aires de jeux pour les enfants
- Parking payant
- Bornes de vélos Divia



À PROXIMITÉ (300 M)

- Commerces à proximité (boulangerie, pharmacie, laboratoire, restaurants...)
- 2 boîtes à livres (adultes et enfants)
- Conservatoire de musique
- Auditorium
- Cité judiciaire, chambre de commerce et d'industrie, assurance maladie, Caisse d'allocations familiales (CAF)...
- Bassin surplombé de gradins



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Vous trouverez notamment des cèdres de l'Atlas (originaires des montagnes d'Afrique du nord).



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 À proximité du centre commercial, entrez dans le parc Clemenceau au 20, rue André Malraux. Ce parc de 5 535 m², doté de jeux pour les enfants, de bancs, permet de faire une pause repas, de se détendre ou de lire (boîte à livres à votre disposition sur le site).
- 2 En suivant une allée pavée, vous pouvez admirer un petit bassin, réalisé lors de l'aménagement du jardin (1982-1986), avec en son centre, "l'ouvrage des vents" sculpture d'Étienne Hajdu (1907-1996).
- 3 Les gradins, situés derrière le bassin, abritent ponctuellement des spectacles.
- 4 Vous pouvez admirer une jolie fresque d'Eltono réalisée sur le mur de l'école maternelle.



PARC DE L'ARQUEBUSE

9

Le parc de l'Arquebuse est un jardin extraordinaire de 5 hectares dédié à la biodiversité sauvage et cultivée. Cet espace abrite le Jardin des sciences, lieu unique en France, composé de trois entités : un musée, un planétarium, un jardin botanique. Il est proche de la cité internationale de la gastronomie et du vin (CIGV).



ACCÈS

- 1, avenue Albert 1^{er}
- 14 rue Jehan de Marville
- Rue du Jardin des plantes
- CIGV
- T1 et T2 > Arrêt Foch gare
- Lianes 3, Ligne 13 > Arrêt SNCF Vincenot
- City > Arrêt Gare SNCF



DURÉE

Modulable en fonction de la balade = entre 30 minutes et 3 heures si vous visitez l'ensemble du site et découvrez une conférence ou une exposition.



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile
- 3 entrées pour les personnes à mobilité réduite (PMR)
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Balade sensorielle pour personnes malvoyantes
- Accessible avec canne ou avec déambulateur
- Dénivelé : léger
- Obstacle à franchir sur le parcours : passerelle
- Autre : audio-guide disponible à l'accueil du musée du Jardin des sciences



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes
- Bancs ombragés
- Aire de jeux pour les enfants
- Bornes de vélos Divia à la gare et à l'entrée
- Pétanque
- Point glaces et boissons en été
- Planétarium
- Arboretum
- Musée
- Boîte à livres (côté planétarium)



À PROXIMITÉ

- Muséum d'histoire naturelle (1, avenue Albert 1^{er})
- Planétarium Hubert Curien (14, rue Jehan de Marville)
- Expositions à la petite Orangerie, à la grande Orangerie et dans le jardin
- Commerces à proximité de la gare (boulangerie, pharmacie, presse, restaurants...)
- Gare SNCF
- CIGV
- Cinéma



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE

Le parc de l'Arquebuse tire son nom du fait qu'en 1543, les chevaliers de l'Arquebuse s'y installèrent. Au XVIII^e siècle, le dernier capitaine de la compagnie, Chartraire de Montigny, fit restaurer et embellir ses jardins et ses bâtiments.

Le Jardin des sciences, lieu unique en France est composé de trois entités : un jardin botanique (1833), un musée et un planétarium. Il a vocation à diffuser et à faire partager les savoirs scientifiques liés à la nature et aux relations entre l'être humain et son environnement, à travers des expositions, des événements, des conférences, des formations, des actions de sensibilisation...

ASPECT CULTUREL

Visitez le Jardin des sciences, c'est aussi découvrir, au gré de la balade, l'ensemble des actions menées par la ville de Dijon en faveur de la biodiversité urbaine. À chaque étape, la signalétique donne les clés de compréhension du fauchage tardif, du compostage, d'une prairie fleurie, d'un hôtel à insectes ou d'un rucher...



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Les allées bordées de buis forment des parterres où sont cultivées plus de 500 espèces végétales.
- 2 Un "jardin à la française" typique par son ordonnancement et sa rigueur.
- 3 L'arboretum avec ses allées sinueuses, ses statues, ses aires de repos et le ruisseau du Raines abrite de nombreux canards. Vous trouverez des vestiges du cloître de l'abbaye de la Chartreuse de Champmol appelés les logettes des marqueurs.
- 4 Les arbres les plus anciens datent de 1830. Admirez le Ginkgo biloba et l'orme. Pour les personnes malvoyantes, une balade sensorielle a été mise en place dans le jardin.
- 5 C'est un lieu idéal pour déambuler... Faire une pause le long du Raines... Admirez la roseraie avec ses 230 variétés de roses anciennes et modernes... Visiter une exposition au planétarium ou au musée... Assister à un spectacle au planétarium... Ou tout simplement se détendre et échanger avec les nombreux habitués de ce lieu unique.



PARC DE LA CHARTREUSE

10

Le centre hospitalier de La Chartreuse est implanté sur un site labellisé "Écojardin" de 25 hectares comprenant 15 hectares d'espaces verts. Un sentier botanique pédagogique de 2,6 km recense 70 arbres les plus représentatifs. Un guide est disponible à la vente (1,50€) à l'espace d'exposition, à la cafétéria et au centre de documentation.



ACCÈS

- 1, boulevard Chanoine Kir
- Lignes 3, Ligne 12 ou 13 > Arrêt CH La Chartreuse
- Accès par le bus à privilégier (parking visiteurs limité)



DURÉE

45 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne ou avec déambulateur
- Obstacle à franchir sur le parcours : passerelle (glissante en cas de pluie)



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes publiques (vers le Puits de Moïse)
- Bancs
- Arceaux à vélos
- Parking



À PROXIMITÉ

- Lieu culturel, site d'exposition de la CH "L'Hostellerie" (1, boulevard Chanoine Kir, ch-lachartreuse-dijon-cotedor.fr)
- www.itineraireessinguliers.com
- Le Puits de Moïse (1, boulevard du Chanoine Kir, voir office de tourisme)



ATOUTS

ASPECT HISTORIQUE/TOURISTIQUE

Fondée par Philippe le Hardi à la fin du XIV^e siècle pour devenir la nécropole des ducs de Bourgogne de la lignée des Valois, la Chartreuse de Champmol fut un prodigieux foyer artistique où travaillèrent conjointement artistes français et artistes du Nord. Le monastère, démantelé à la Révolution Française, a conservé deux œuvres majeures du sculpteur flamand, Claus Sluter : le portail de l'église, où sont représentés Philippe le Hardi et son épouse Marguerite de Flandre, et le Puits de Moïse.

Orné des statues majestueuses du roi David et de Moïse ainsi que de celles des quatre prophètes (Isaïe, Daniel, Zacharie, Jérémie), **le Puits de Moïse** fut érigé au centre du grand cloître. D'un réalisme saisissant, ce chef-d'œuvre de Sluter, illustre brillamment la richesse et la finesse de la sculpture burgondo-flamande de la fin du XIV^e siècle. La visite du Puits de Moïse est payante (environ 3€).

ASPECT CULTUREL

Le centre hospitalier dispose d'un lieu d'exposition "**L'Hostellerie**" où des expositions temporaires gratuites sont régulièrement proposées par l'association Itinéraires singuliers. Se renseigner au 03 80 42 52 01 ou sur exposition@itinerairessinguliers.com

Des visites commentées ont lieu pendant les journées "Rendez-vous aux jardins", le premier week-end de juin.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Entrez sur le site de La Chartreuse, par le boulevard Chanoine Kir.
- 2 Situé à 100 mètres du Puits de Moïse, empruntez un petit chemin goudronné et longez, sur environ 200 mètres, le ruisseau. En observant attentivement vous pourrez voir une espèce d'escargot rare de quelques millimètres appelés "Bythinelles", des truites et des cingles plongeurs. Environ 800 arbres de 200 espèces différentes et 500 variétés d'arbustes sont visibles dans le parc où sont exposées des œuvres. Le parc est entretenu en gestion différenciée, ce qui a permis la réapparition d'espèces (orchidée sauvage) ou d'insectes et d'oiseaux.
- 3 Passer sur un petit pont et traverser la route en face de vous pour visiter l'espace d'exposition appelé "L'Hostellerie".
- 4 Continuez sur la gauche, en direction de quelques bancs, en suivant la direction du Puits de Moïse, autour duquel vous pourrez vous promener (la visite est payante, voir office de tourisme).
- 5 Vers l'ancienne chapelle, vous pouvez admirer un très beau cèdre.
- 6 Un sentier botanique est également répertorié (voir guide en vente pour 1,50€). Liaison possible avec la coulée verte.



PARC DE LA COLOMBIÈRE

11

Le parc de la Colombière est un superbe jardin à la française (6 000 arbres), doté d'un espace de 33 hectares verdoyant, à l'écart de l'agitation citadine. Il est labellisé Écojardin, depuis le 25 novembre 2016, en raison de l'engagement de la ville pour la biodiversité et pour l'écologie urbaine. Parcourez ses larges allées à pied, en calèche ou découvrez-le à bord d'une Rosalie.



ACCÈS

5 entrées accessibles des 3 côtés

1 entrée officielle :

- Cours du Parc
- Lianes 6, Ligne 11 > Arrêt Parc de la Colombière



DURÉE

1 heure selon les circuits



ACCESSIBILITÉ

- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile
- Piste cavalière
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne ou avec déambulateur



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes (vers entrée principale et vers les animaux)
- Commerces à proximité (kiosque à boissons, glaces...)
- 2 boîtes à livres
- Bancs : nombreux sur l'allée principale
- Tables de pique-nique (vers le parc aux animaux)
- Manifestations ponctuelles (*Jouons nos différences...*)
- Aire de jeux pour les enfants

- Parkings (cours du général de Gaulle, le long de l'avenue Greuze, route de Dijon)
- Parc animalier
- Points d'eau
- Autres : Rosalies (lesrosalies.com), accrobranches (ecodrome-dijon.com)



À PROXIMITÉ (300 M)

- Manège
- Structure de quartier : Le Tempo (centre social, 21, rue Maurice Ravel)



ATOUPS

ASPECT HISTORIQUE/TOURISTIQUE

Le parc de la Colombière fut créé au XVII^e siècle par Louis II de Bourbon, prince de Condé et gouverneur de Bourgogne. Par la suite, Henri-Jules de Bourbon-Condé entreprit d'aménager le parc : il fit dessiner et planter le parc et construisit en parallèle le Castel de Colombière, un pavillon de chasse, sur l'autre rive de l'Ouche. Le parc est traité à la française selon les principes de perspective et de symétrie chers à Le Nôtre. Seize allées, huit larges et huit étroites, rayonnent en étoile à partir d'un rond-point central établi au cœur du parc. Elles sont elles-mêmes reliées entre elles par une allée octogonale contournant le bois.

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Classé aux monuments historiques en 1925, le parc fait l'objet de l'attention constante de la ville : sablage des allées rayonnantes pour mieux marquer le dessin initial, mise en valeur des vestiges de la voie romaine visible dans le parc, reboisement. Le bois, entièrement

restauré, compte 6 000 arbres (tilleuls, marronniers, chênes, charmes, frênes, érables, conifères...). Une vaste pelouse occupe l'axe médian et débouche sur une aire de jeux et un enclos animaliers créés en 1970.

ASPECT CULTUREL

Le parc comprend :

- Le Temple d'Amour du XVII^e siècle. Ce carrousel surmonté d'un petit dôme provient du château de Bierre-lès-Semur. Le chanoine Kir le fit planter au parc de la Colombière en 1965.
- Des vestiges de la voie romaine Agrippa. Tracée au 1^{er} siècle de notre ère, cette voie romaine reliait Langres à Chalon-sur-Saône. Le pavage en hérisson et les ornières ont pu être aménagés intentionnellement pour faciliter le roulage.
- Un cadran solaire analemmatique (installé en 1854) : c'est votre ombre, correctement placée sur le cadran, qui indiquera l'heure solaire.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Depuis l'entrée, cours du Parc vous pouvez suivre la grande allée principale (ponctuée de nombreux bancs) sur environ 500 mètres.
- 2 Sur votre droite, vous découvrirez un parc avec des animaux (paons, daims, lamas, moutons...).
- 3 En remontant sur votre gauche le long de l'Ouche, vous trouverez le cadran solaire datant du XIX^e siècle.



PARC DE LA COMBE À LA SERPENT 12

CIRCUIT DÉCOUVERTE DES CADOLES

Classé en 1974 parc naturel, le site de 326 hectares permet de découvrir un paysage typique de la Bourgogne composé de coteaux secs calcaires, de fonds de vallées fraîches, de cadoles en pierres sèches. La combe est idéale pour pratiquer des activités sportives ou pique-niquer en famille. Plusieurs itinéraires bien balisés sont proposés sur place.



ACCÈS

Plusieurs accès au site sont possibles (Fontaine d'Ouche, route de Corcelles-les-Monts, Plombières-les-Dijon, parking des Hautes-Plates)

Départ :

- Parking de l'observatoire des Hautes-Plates, le long de la D 108G
- Ligne 12 direction Fontaine d'Ouche et Hauts de la combe > Arrêt Belin
- Ligne 33 > Arrêt Hautes Plates
- Lignes 20, 21 > Arrêt Les Landes



DURÉE

Environ 1h15/2h



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Petits graviers à certains endroits
- Marche sportive avec dénivelé de 100 mètres environ



ÉQUIPEMENTS

- Nombreux bancs
- Bancs à l'ombre
- Tables de pique-nique
- Aires de jeux pour les enfants
- Parking
- Toilettes (par accès Fontaine d'Ouche)



À PROXIMITÉ (300 M)

- Observatoire des Hautes-Plates de la société astronomique de Bourgogne (www.sab-astro.fr) qui organise une fois par mois des observations publiques et des nuits des étoiles au cœur de l'été.



ATOUTS

Un patrimoine rural en lave : cadoles (anciens abris de cultivateurs ou de bergers), un rucher entièrement restauré avec des murs en pierres de laves.

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Le mélèze d'Europe est reconnaissable à son port pyramidal et ses aiguilles étroites caduques et de petits cônes dressés. Au printemps, les fleurs sont jaunes (mâles) ou rouge-violacées (femelles). On trouve plusieurs espèces d'orchidées (*Orchis pyramidal*, l'homme-pendu...).

CADRE DE LA BALADE/HISTORIQUE

Au X^e siècle, la Combe à la serpent était recouverte de forêt. Une légende raconte qu'une vouivre (une femme-serpent) hantait les lieux. Au cours du Moyen-âge les moines défrichèrent certaines parties de la combe et plantèrent de la vigne qui fut ensuite remplacée par des

vergers et par des prairies pour moutons. La combe est redevenue sauvage avec l'abandon des cultures et est aujourd'hui un lieu de randonnée.

ACTIVITÉS POSSIBLES

Ce parc permet de jouer au football (trois terrains). Les marcheurs disposent de plusieurs chemins balisés de randonnée. Les amateurs d'équitation peuvent pratiquer sur une piste mise à leur disposition. Les pratiquants de VTT trouvent des pentes bien raides dans ce parc très vallonné. Un parcours de gymnastique complète les équipements sportifs.



PARCOURS PROPOSÉ

CIRCUIT DÉCOUVERTE DES CADOLES (CIRCUIT BLEU DE 3,4 KM)

- 1 Départ du parking des Hautes-Plates. Plan des parcours disponibles.
- 2 À 30 mètres, à partir du panneau indicatif du site, pour débiter ce circuit balisé de 3,4 km, empruntez le chemin plat droit devant vous sur environ 300 mètres en direction de la forêt. Continuez à suivre le chemin qui descend dans le sous-bois sur environ 400 mètres puis remontez sur environ 500 mètres.
- 3 Continuez le chemin tout droit en suivant la direction des cadoles. Vous arriverez sur un plateau, présentant un beau point de vue, puis continuez le chemin (champs à votre gauche).
- 4 À la sortie du bois, continuez tout droit pour arriver sur le plateau où vous trouverez sur votre gauche deux cadoles et un panneau explicatif. Ces anciennes cabanes de pierres sèches desservaient une parcelle et fournissaient un abri aux vigneron. Poursuivez tout droit sur environ 80 mètres pour voir sur votre droite une troisième cadole plus petite.

- 5 Continuez le chemin qui monte en direction de la forêt et poursuivez l'ascension pour arriver jusqu'au parking situé à environ 300 mètres. Vous trouverez à proximité l'observatoire des Hautes-Plates sur lequel vous pourrez admirer deux cadrans solaires.

AUTRES BALADES BIEN BALISÉES POSSIBLES (VOIR PANNEAUX SUR LE SITE)

- 1 Circuit découverte du rucher : 6 km. Suivez la direction de la combe de Bessey puis la direction du rucher. Le rucher se trouve près de Corcelles-les-Monts sur la combe Pirouelle. Présent d'après un document cadastral depuis au moins 1812, le rucher a été découvert en 1967 enfoui sous la végétation du bois. Construit selon des techniques anciennes locales, il a été restauré en 2004-2005. Vous pouvez admirer ce rucher, unique en France, constitué de pierres sèches. 48 niches sont recensées. À la belle saison, les ruches étaient placées dans

les murs à abeilles et à partir de la Saint Ambroise (patron des apiculteurs), elles étaient mises à l'abri du froid dans les niches d'hivernage à l'intérieur.

- 2 Circuit découverte du patrimoine : 10,4 km.
- 3 Circuit découverte des hauts de la combe : 4,3 km.
- 4 Circuit du faucon.



PARC DE LA TOISON D'OR

13

Situé dans le quartier du clos de Pouilly, dans un ancien parc récréatif, cet espace de 13 hectares est propice aux sports et aux loisirs. Découvrez le parcours équilibre "pas à pas".



ACCÈS

- Place Marie de Bourgogne. Parking du Zénith (PMR).
- T2, Lianes 6, Ligne 2 > Arrêt Toison d'Or
- Ligne 16 direction Toison d'Or > Arrêt Toison d'Or
- F40, LR 125 > Arrêt Toison d'Or



DURÉE

Minimum 1h



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile
- Moyennement adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne ou avec déambulateur
- Dénivelé : moyen



ÉQUIPEMENTS

- Points d'eau
- Bancs ombragés
- Aire de jeux pour les enfants
- Tables de pique-nique
- Parking de la Toison d'Or ou du Zénith
- Aire de jeux de boules
- Bornes de vélos Divia
- Parc animalier
- Mini terrain de basket-ball et de football
- Tennis de table
- Bassin
- Parcours de santé



À PROXIMITÉ (300 M)

- Lieu culturel (Zénith)
- Centre commercial de la Toison d'Or



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Le parc compte de nombreux arbres dont une essence rare le micocoulier de Virginie (originaire du Canada), d'une hauteur de 30 à 40 mètres, avec des feuilles ovales de 10 cm et des fruits rouges (drupes).



PARCOURS PROPOSÉ

DEPUIS L'ARRÊT TOISON D'OR

- 1 Entrez dans le parc vers l'arrêt du tramway. Prenez le chemin en direction de l'académie de beach-volley.
- 2 Sur votre gauche, vous trouverez un jardin méditerranéen et un grand plan d'eau.
- 3 Continuez tout droit en direction de l'aire multisports (tables de ping-pong, volley-ball, basket-ball, football...).
- 4 Puis continuez tout droit en direction d'un parc animalier (poules, chèvres...) et de tables de pique-nique.
- 5 Vous pouvez continuer en direction du Zénith pour admirer un rucher pédagogique (production du miel de Dijon).
- 6 Suivez le plan d'eau, sur la droite, vous trouverez une petite aire de jeux. Poursuivez en direction de la sortie.



PARC DES ARGENTIÈRES

14

Ancienne propriété de Varenne de Béost, secrétaire aux États Généraux en 1756, qui a été acquise par la ville en 1980. Ce parc de taille modeste propose de nombreuses attractions pour tous les âges (un terrain de sport, un espace pour les tout-petits, un jardin associatif, un enclos animalier, un petit sous-bois).



ACCÈS

- 8, rue Charles Royer
- Chemin des Petites roches
- Lianes 3 > Arrêt Creux d'Enfer
- Lianes 5 > Arrêt Petites Roches



DURÉE

30 minutes à 1h
(pour les 2 squares)



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Marche facile avec léger dénivelé
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne ou avec déambulateur



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes
- Points d'eau
- Bancs à l'ombre
- Terrain de football
- Boîte à livres à droite en entrant
- 2 tables de pique-nique
- Boîte à dépôt de pain
- Espace pour les enfants
- Parking (places dans la rue)
- Terrain de sport
- Parc animalier



À PROXIMITÉ (300 M)

- Commerces : rue de Mirande (boulangerie, pharmacie, presse, banque...)
- Autres squares à proximité : square du Creux d'Enfer, square des Petites Roches, Fontaine des Suisses



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Ce parc abrite plusieurs arbres centenaires (tilleuls de 1750), un jardin associatif. Vous pourrez découvrir au fond de ce parc, un sous-bois, agréable l'été, abritant un labyrinthe de buis.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Entrez dans le parc au 8, rue Charles Royer.
- 2 Face à l'entrée, vous trouvez un enclos animalier abritant des oies, des coqs, des chèvres.
- 3 Pour faire le tour du parc, prenez à gauche, passez devant un terrain de football stabilisé puis remontez vers un jardin associatif. Poursuivez en direction du sous-bois. Vous terminerez la balade vers une aire de jeux pour enfants avec un toboggan, une belle fontaine et une boîte à livres.
- 4 Suggestions d'autres squares du quartier pour poursuivre la balade ou pour une pause lecture :
 - En face du parc des Argentières, en prenant la rue Guido Massoneri, vous trouverez le square des Petites Roches (Lianes 5 > Arrêt Petites Roches).

- En empruntant la rue Charles Royer, vous arriverez au square du Creux d'Enfer (Lianes 3 > Arrêt Creux d'Enfer) qui comprend des bancs, des toilettes et une aire de jeux pour les enfants.

- Empruntez, depuis le square Creux d'Enfer, la rue du Creux d'Enfer pour arriver au square Jean Bouin. Situé à proximité de l'hôpital de Champmaillot, vous y trouverez quelques bancs et les vestiges de la Fontaine aux Suisses. C'est à cet endroit que les Suisses avaient établi leurs batteries lorsqu'ils assiégèrent Dijon du 8 au 13 septembre 1513. La victoire a été obtenue, par la ruse, par Louis de La Trémouille alors gouverneur de Dijon.



PARC DES CARRIÈRES BACQUIN

15

Ce parc, aménagé en 1976, fut créé sur d'anciennes carrières et propose un espace de 50 080 m² proche du centre-ville. De nombreuses animations sont proposées tout au long de l'année.



ACCÈS

- Boulevard de l'Ouest
- Rue des Perrières
- Lianes 5 > Arrêts Génois ou Ziem
- B10 > Arrêts Bagatelle ou Perrières



DURÉE

1 heure



ACCESSIBILITÉ

- Petits pavés et marches
- Dénivelé : moyen
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR) sur le macadam
- Accessible avec canne ou avec déambulateur



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes
- Points d'eau
- Bancs ombragés
- Bac à compostage
- Aires de jeux pour les enfants
- Enclos à chiens
- Bornes de vélos Divia
- Boîte à livres
- Mini-golf
- Rucher
- Parking



À PROXIMITÉ (300 M)

- Gare
- Pharmacie



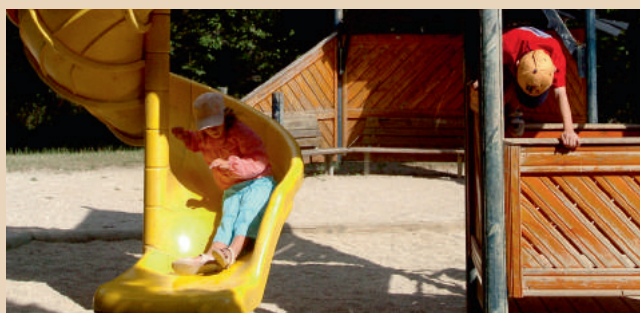
ATOUTS

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Vous trouverez notamment des cèdres de l'Himalaya (forme pyramidale, longue flèche fine, jeunes rameaux retombants, longues aiguilles de 3,5 cm à 5 cm).

CADRE DE LA BALADE/HISTORIQUE

On extrayait ici la "pierre de Dijon", matière première de nombreux monuments dijonnais. Elle fut utilisée notamment pour le palais des ducs et des États de Bourgogne, la Porte Guillaume ou encore l'Hôtel de Vogüé.



PARCOURS PROPOSÉ

DEPUIS L'ARRÊT BAGATELLE

- 1 Dirigez-vous vers le boulevard de l'Ouest et empruntez la rue de Bellevue sur 200 mètres.
- 2 Entrez dans le parc du côté de l'aire de jeux des enfants.
- 3 Empruntez l'allée face aux aires de jeux pour vous rendre vers le rucher et le mini-golf. Sur votre droite (ancienne pataugeoire), vous pouvez continuer vers une table de jeux et un parcours sportif, tout en admirant une jolie cascade.
- 4 En poursuivant vers l'allée, vous pouvez découvrir un beau massif floral.



PARC GRÉSILLES

16

Situé au cœur du quartier Grésilles, ce parc arboré de 29 191 m² est doté de jeux pour enfants, d'un terrain multisports, d'une pataugeoire de 706 m² avec une île au centre.



ACCÈS

4 entrées :

- 2 entrées > Rue Castelnau à privilégier PMR
- Rue Joseph Kessel
- Impasse donnant sur la rue Castelnau
- T1 > Arrêt Grésilles (10 mn de marche)
- Lianes 3 > Arrêt Grésilles



DURÉE

Environ 30 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Marche facile adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne ou avec déambulateur
- Dénivelé : léger
- Obstacle à franchir sur le parcours : route (si entrée rue Joseph Kessel)



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes (côté rue Castelnau)
- Une quinzaine de bancs ombragés
- Aire de jeux pour les enfants (terrain de basket-ball, pataugeoire)
- Parking (places gratuites situées rue Castelnau)
- Points d'eau (vers les toilettes)



À PROXIMITÉ (300 M)

- Médiathèque Champollion (rue Camille Claudel)
- Théâtre (6, avenue des Grésilles)
- Mairie de quartier (6, avenue des Grésilles)
- Maison des jeunes et de la culture du quartier Grésilles (11, rue Castelnau, à 3 minutes à pied du parc)



ATOUTS

ASPECT CULTUREL

Il existe plusieurs actions réalisées dans le parc comme, par exemple, *Grésilles en fête* organisée tous les ans et des cinés de quartier en plein air.

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Le parc est très arboré avec de grandes pelouses. Vous trouverez un noisetier de Byzance, originaire des Balkans, qui peut atteindre plus de 20 mètres et vivre plus de 80 ans.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Lorsque vous êtes rue Castelnau, vers l'arrêt de bus Transco, suivez l'impasse sur environ 50 mètres pour entrer dans le parc. Ou entrez au 16, rue Castelnau puis, passez à côté des aires de jeux et suivez le panneau du sentier Tabourot des Accords. Vous pouvez continuer et traverser la rue Joseph Kessel et suivre le sentier balisé vers Saint-Apollinaire.
- 2 Vous pouvez suivre le panneau Alain Houdaille/Église Sainte-Bernadette et vous balader en suivant les autres aires de jeux (multiples bancs) en direction de la rue Castelnau.



PORT DU CANAL

17

Cet ancien port de commerce se compose aujourd'hui d'un port de plaisance et d'un vaste jardin d'où vous pourrez démarrer de multiples balades mais aussi profiter de la vie culturelle du quartier.



ACCÈS

- Avenue Jean Jaurès
- T2 > Arrêt 1^{er} Mai
- Lianes 4, Ligne 33 > Arrêts Sainte-Chantal ou Rolin
- Corol > Arrêt Rolin



DURÉE

Boucle de 50 minutes environ



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée, petits graviers à certains endroits
- Marche facile, petit dénivelé côté pont Eiffel
- Adaptée à des personnes en fauteuil côté immeubles/bibliothèque



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes publiques gratuites accessibles PMR (vers l'écluse)
- Bancs et tables de pique-nique
- Aire de jeux pour les enfants (ombragée)
- Parkings
- Bornes de vélos Divia (quai Navier, vers l'écluse)



À PROXIMITÉ

- Commerces à proximité (boulangerie, pharmacie, presse, restaurants...)
- Boîte à livres (à proximité de l'arrêt Jaurès)
- Sites administratifs (mairie de quartier, centre communal d'action sociale)
- La Minoterie (pôle de création jeune public et d'éducation artistique, 75, avenue Jean Jaurès, <http://laminoterie-jeunepublic.fr/>)
- Bibliothèque Port du canal (place des Mariniers, <http://bm-dijon.fr/port-du-canal/>)
- EHPAD Port du canal
- Cité internationale de la gastronomie et du vin (ouverture prochainement, www.metropole-dijon.fr/Les-grands-projets/La-Cite-internationale-de-la-gastronomie-et-du-vin)



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE

La balade forme une boucle le long du canal avec vue sur les bateaux de plaisance. Cet espace est calme, adapté à la marche, avec des bancs permettant le repos. Elle comporte des espaces ombragés, la présence de massifs fleuris. On observe de nombreuses espèces d'anatidés (canards, oies, cygnes) le long du parcours. Des pistes cyclables permettent de suivre le chemin de halage.

ASPECT HISTORIQUE

Après une longue période d'activité, le port commercial a fait place, dans les années 80, à un port de plaisance avec un bassin fluvial de 3 hectares.

ASPECT CULTUREL

Un obélisque commémore la pose de la première pierre du canal de Bourgogne en 1784. La sculpture "le rêve ailé" du sculpteur Robert Rigot nous rappelle que Gustave Eiffel a vu le jour en 1832 près de ce port.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 À partir de l'arrêt 1^{er} mai, prenez l'avenue Jean Jaurès sur 10 mètres. Empruntez le petit chemin entre deux buissons en direction du canal.
- 2 Passez devant une aire de jeux où se trouvent des bancs, un espace ombragé (square).
- 3 Continuez sur le chemin goudronné longeant le port de plaisance et passez devant les toilettes publiques en allant vers la maison de l'éclusier.
- 4 Passez devant l'écluse, montez sur le pont et tournez à droite quai Navier où se trouve des bornes de réservation de vélos Divia.
- 5 Continuez tout droit le long du quai Navier en suivant le canal.
- 6 Avant le pont Eiffel, à gauche, prenez soit l'escalier, soit le plan incliné pour traverser le canal et pour aller sur l'autre rive.
- 7 En direction du parking, vous trouverez une esplanade en gravier qui peut servir de terrain de boules et qui accueille le marché (mercredi matin). Des tables de pique-nique sont également présentes.
- 8 Reprenez le chemin goudronné en direction de la sculpture "Du rêve ailé".
- 9 Continuez sur le chemin goudronné et passez devant la péniche cancale.
- 10 La balade s'achève en passant devant l'obélisque sur le chemin de retour vers le tramway.



PROMENADE DU RUISSEAU, LA COULÉE VERTE

18

La promenade du ruisseau est une liaison piétonne entre le centre commercial, le centre social, les groupes scolaires et les immeubles du quartier. Cet espace calme de 26 000 m² est situé au cœur d'un quartier animé.



ACCÈS

Point de départ : 4, avenue du Lac

Point d'arrivée :

- 4, avenue du Lac
- Lianes 3 > Arrêt Avenue du Lac
- Corol > Arrêt Bachelard



DURÉE

45 minutes et environ 1h15
pour le tour complet



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Marche facile
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne, avec déambulateur ou avec fauteuil
- Dénivelé : léger
- Obstacle à franchir sur le parcours : pont



ÉQUIPEMENTS

- Bancs : tous les 50 mètres environ
- Bancs ombragés
- Tables de pique-nique
- Poubelles
- Aire de jeux pour les enfants et panneau de basket-ball
- Stationnement facile autour de la balade



À PROXIMITÉ (300 M)

- Commerces à proximité (pharmacie, La Poste, centre commercial)
- Boîte à livres (à La Maison-phare)
- Bibliothèques, théâtre Fontaine d'Ouche...
- Mairie de quartier Fontaine d'ouche
- La Maison-phare avec café citoyen (2, allée de Grenoble)
- La Cadole, lieu accueil enfants/parents (11, chemin de la Fontaine d'Ouche)
- La source, salle de sport (15, boulevard Gaston Bachelard)



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Durant la balade, vous pouvez observer diverses espèces d'arbres (saules têtards, pins, bouleaux, robiniers, séquoias) et découvrir sur un panneau les oiseaux présents sur le site (mésanges, bergeronnettes des ruisseaux, martins-pêcheurs, pinsons...).



PARCOURS PROPOSÉ

BOUCLE D'ENVIRON 500 M

- 1 Depuis le parking, situé au 4, avenue du lac, empruntez à droite le chemin du Ruisseau. Descendez les escaliers (ou suivez le chemin incliné sans marche). Traversez le pont. Sur votre droite, vous trouverez un rucher, installé en 2015, qui est un projet des enfants du quartier.
- 2 Suivez le ruisseau, en passant devant des bancs et des tables de pique-nique, dont une intégrant un jeu de petits chevaux (sans pions). Poursuivez en longeant le ruisseau sur environ 250 mètres pour arriver vers un arc en demi-cercle avec un panneau de basket-ball, des bancs et un petit pont. Vous trouverez sur votre droite, un passage avec des fresques qui permet d'aller en direction du centre commercial.

- 3 Passez devant un panneau explicatif du ruisseau qui est un affluent de l'Ouche.
- 4 Continuez la balade, en suivant le ruisseau, en faisant une boucle sur 250 mètres, en direction de votre lieu de départ. Sur votre droite, vous trouverez La Maison-phare où de multiples activités sont proposées et une aire de jeux pour les enfants.

- 5 Soit vous terminez la balade en reprenant à droite les escaliers (balade boucle d'environ 500 mètres), soit vous pouvez continuer tout droit en suivant le ruisseau jusqu'au pont des Gorgets et vous reviendrez par le même trajet jusqu'aux escaliers (deuxième option balade d'environ 1,2 km).



SQUARE DES BÉNÉDICTINS

Le square des bénédictins est un lieu ombragé situé à proximité de la cathédrale Saint-Bénigne et du musée archéologique.

19



ACCÈS

- Rue du docteur Maret
- T1 et T2 > Arrêt Darcy puis descendre la rue du docteur Maret
- City > Arrêt Saint-Bénigne (entrée à 20 mètres)



DURÉE

Tour du square = 20/30 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Petits graviers
- Marche facile sur le côté droit de l'allée
- Adaptée moyennement pour des personnes à mobilité réduite (PMR) : pavés, contre-allée en petits graviers



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes dans le musée archéologique (pas accessibles aux PMR)
- 9 bancs ombragés
- Parkings (Condorcet, Darcy...)
- Bornes de vélos Divia
- Points d'eau dans le musée archéologique



À PROXIMITÉ

- Commerces à proximité (restaurants, cinémas, banques...)
- Boîte à livres (place Darcy)
- Cathédrale Saint-Bénigne (place Saint-Bénigne)
- Musée archéologique (5, rue du Dr Maret, archeologie.dijon.fr)
- Théâtre des Feuillants



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE

Le square des bénédictins est un petit espace agréable l'été. Il est ombragé de plusieurs essences (marronniers, tilleuls, érables, bouleaux et peupliers...).

ASPECT HISTORIQUE

Ce square est le seul vestige des importants jardins qui accompagnaient l'ancienne abbaye de Saint-Bénigne fondée au V^e siècle. Il ne reste de l'ancien jardin qu'un puits.

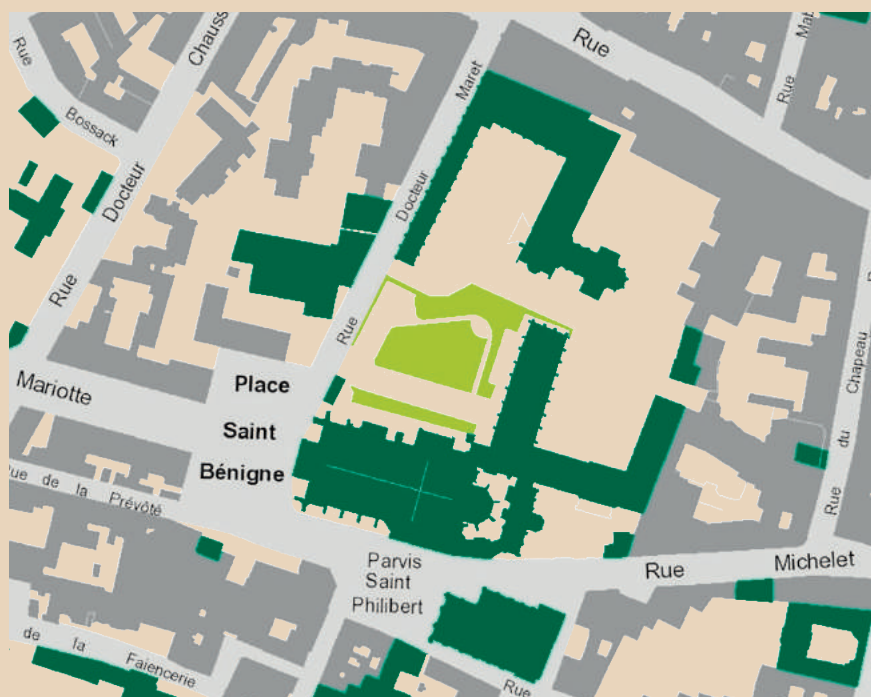
ASPECT CULTUREL

Logées dans l'aile principale de l'ancienne abbaye bénédictine Saint-Bénigne, les collections du musée archéologique présentent un vaste panorama de la présence de l'homme en Bourgogne, de la Préhistoire au Moyen-âge, à travers les sites incontournables de la région : Dijon, Alésia, Les Bolards, les Sources de la Seine, Vertault, Mâlain. Le musée archéologique conserve notamment les traces de l'époque gallo-romaine dans la salle gothique de l'ancienne abbaye Saint-Bénigne.



PARCOURS PROPOSÉ

- ❶ Le square des Bénédictins vous permet de faire une petite balade à proximité de la cathédrale.
- ❷ Vous pouvez y découvrir une essence rare : le sycomore. Cet arbre de taille importante (30 à 40 mètres de haut) a une grande longévité (200 à 500 ans). Les feuilles, vert sombre, sont larges à 5 lobes ovales. En hiver on le reconnaît à son tronc qui s'écaille.
- ❸ L'ancienne abbaye accueille aujourd'hui les collections du musée archéologique.
- ❹ Le bâtiment donne encore à voir la salle capitulaire, le scriptorium, le dortoir et de nombreuses sculptures, vestiges du programme décoratif de l'abbaye. Le musée archéologique vous propose tout au long de l'année des visites thématiques et des ateliers créatifs. Pour connaître la programmation, appelez-le 03 80 48 83 70.



SQUARE JEAN DE BERBISEY

20

Non loin du centre-ville de Dijon, un petit jardin portant le nom de Jean de Berbisey lui rend hommage. Il était le premier président du parlement de Bourgogne (pendant la période 1716-1745). Il a construit à partir de 1704 le château de Vantoux classé parmi les monuments historiques.



ACCÈS

- 28, rue Sainte-Anne
- City > Arrêt Dumay



DURÉE

10 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile
- Adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes (parking Sainte-Anne)
- 4 bancs ombragés
- Parking (Sainte-Anne)
- Points d'eau (parking Sainte-Anne)



À PROXIMITÉ

- Boîte à livres
- Musée d'art sacré (juste en face du jardin, 15, rue Sainte-Anne, art-sacre.dijon.fr/)
- Musée de la vie bourguignonne (17, rue Sainte-Anne, vie-bourguignonne.dijon.fr/)
- Église Sainte-Anne
- Salle de la coupole (1, rue Victor Dumay)
- Police municipale à 50 mètres (site administratif Dumay)



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE

Petit jardin du centre-ville propice à un moment de lecture ou de détente.

ASPECT HISTORIQUE

Voir pancarte à l'entrée explicative du site.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Vous pouvez profiter d'une courte balade ou d'une pause lecture pour découvrir ce petit jardin bien entretenu muni d'une boîte à livres.
- 2 Balade très facile à proximité de la navette Divia, proche du site Dumay, où des expositions temporaires et gratuites sont proposées régulièrement à la salle de la coupole.
- 3 Les musées de la vie bourguignonne et d'art sacré se situent dans la même rue, en face, à quelques mètres du square.



SQUARE DE LA RÉPUBLIQUE

21

À la périphérie du secteur sauvegardé, cette vaste place est dominée par la statue réalisée par un bourguignon célèbre François Sadi-Carnot qui fut Président de la République.



ACCÈS

- Place de la République
- T1, T2, Lianes 3, 6, Ligne 40, City > Arrêt République



DURÉE

15 minutes



ACCESSIBILITÉ

- Piste goudronnée
- Petits graviers à certains endroits
- Marche facile adaptée à des personnes à mobilité réduite (PMR)
- Accessible avec canne ou avec déambulateur
- Obstacles à franchir sur le parcours : route et passage du tramway



ÉQUIPEMENTS

- Toilettes
- 4 bancs non ombragés
- 5 bancs ombragés
- Parking Trémouille



À PROXIMITÉ (300 M)

- Commerces à proximité
- Boîte à livres
- Maison des seniors
- Préfecture de la Côte-d'Or
- Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté
- Conseil départemental de la Côte-d'Or
- Caisse d'allocations familiales (CAF)
- Cité judiciaire
- Cellier de Clairvaux



ATOUTS

CADRE DE LA BALADE/BOTANIQUE

Vous trouverez un Sophora du Japon, espèce introduite en Europe dès 1747. Il évoque l'acacia, de nombreuses folioles (7 à 17) qui composent les feuilles sont d'un vert sombre et leurs extrémités sont pointues. En août, il se couvre de grappes de petites fleurs d'un blanc jaunâtre. Les fruits sont des gousses.

ASPECT HISTORIQUE

La place de la République, historiquement lieu de foire, de marché, de cabarets, située à la bordure des remparts et donc hors des murs, a été créée en 1888. Le monument de Sadi-Carnot de Dijon est érigé au centre de la place en 1899, en mémoire du président assassiné en 1894. En effet, dès juillet 1894, le conseil municipal vote le principe d'un monument, sur la nouvelle place de la République, qui sera inauguré le 21 mai 1899 par le président Émile Loubet. Le monument se compose d'un pylône central auquel est adossée la statue en pied de Sadi-Carnot en marbre blanc taillée par Mathurin Moreau. Au sommet du pylône, une renommée tend au-dessus de la tête du président une couronne de lauriers. De chaque côté, deux figures allégoriques sont présentes : *L'Histoire* créée par Moreau et *La Douleur* créée par Paul Gasq. Cette place est devenue centrale et

s'est métamorphosée grâce au paysagiste strasbourgeois Alfred Peter qui a redessiné ses espaces publics. Une fontaine contemporaine a été construite au pied de la statue de Sadi-Carnot. Elle constitue l'espace de correspondance entre les tramways et les bus.



PARCOURS PROPOSÉ

- 1 Descendre du tramway (ligne 1 ou 2) à l'arrêt République.
- 2 Vous trouverez deux espaces de détente situés aux extrémités de la place, isolés de la circulation et protégés par des arbres imposants. Ces espaces disposent de nombreux arbustes et bancs ainsi que d'une belle pelouse.
- 3 Deux fontaines originales invitent les citadins à la rêverie.
- 4 Après avoir profité d'une pause, la balade s'achève en direction du tramway. Diverses manifestations et animations se déroulent sur cette place.

