



RÉUNION
COMMISSION
DE QUARTIER

CHEVREUL . PARC

Compte rendu du : Mercredi 19 juin 2019 – École
maternelle de la Colombière

1 . TEMPS D'ÉCHANGE AVEC LES HABITANTS

2 . BUDGETS PARTICIPATIFS

- * Projets 2017/2018 – point d'étape

3 . VIE DE QUARTIER

- * Le Tempo – actualités

- * Implantation d'arceaux vélos et d'assises – consultation des habitants sur des sites d'implantation

4 . INFORMATIONS DIVERSES

- * Charte qualité de l'air de Dijon métropole « Mon air, ma santé » - présentation

- * Bibliothèque municipale – modification des horaires à compter du 01/09/2019

- * Carte culture – prolongation du dispositif pour un an

- * Grésilles en Fête 2019

- * Dijon Vu par – du 22 juin au 15 septembre au Salon Apollon

- * Kultur'Mix – 9ème édition les 6 et 7 juillet

LISTE DES MEMBRES

COLLÈGE DES HABITANTS

PERSONNES RESSOURCES

- 1 Brigitte BARROUILLET
- 2 Sylvain TRICHARD-COMPAROT – Coprésident habitant titulaire
- 3 Michel CONON
- 4 Marie-Françoise JACQUET – **Absente**
- 5 Nadine LANA O – **Excusée**

JEUNES

- 6 Charles COULON
- 7 Emma SIMON – **Absente**
- 8 Léonore SIMON – **Absente**

HABITANTS

- 9 Didier ARRACHART – **Absent**
- 10 Elise BOSSET
- 11 Jean-Pierre CHATEL
- 12 Françoise CORNIER
- Ahmed EL-KOULALI (démission)
- 13 Maryse ANDRE
- 14 Josiane FASSIN
- Laurent GAL (démission)
- 15 Chantal NORMAND – **Excusée**
- 16 Colette GAUTHIER – **Excusée**
- 17 Odette GRANGE
- 18 Marie GUELAUD
- 19 Ann-Mary GUENGARD – **Absente**
- Lucie MOFFRONT (démission)
- 20 Georges MEZUI NGUEMA
- 21 Dominique MYOTTE
- 22 Philippe PRIVAT – **Excusé**
- 23 René RAMBUR
- Germain RICHEBOIS (démission)
- 24 Jean-Marc NARBONI
- 25 Françoise ROBERT
- 26 Frédéric ROGER
- 27 Christophe SIMON – **Absent**
- Jean-Claude SIMON (démission)
- 28 Lionel HOULLIER
- 29 David VAUGHN
- 30 Hasna EL DRISSI

SUPPLÉANTS

- Chantal NORMAND (remplace Laurent GAL)
 Lionel HOULLIER (remplace Jean-Claude SIMON)
 Mathilde MIGNON (démission le 06/11/2017)
 Georges MEZUI NGUEMA (remplace Lucie MOFFRONT)
 Maryse ANDRE
 Jean-Marc NARBONI
 1 Patricia MASSON
 2 Frédéric MOREAU
 3 Evelyne DURAND – **Absente**
 4 Michel HERITIER, – **Absent**
 5 Caroline JACQUEMARD – **Excusée**
 6 Ismaël KHADIR
 7 Justine LAGRANGE – **Absente**
 8 Jean-Paul SIMONIN – **Absent**
 Carole OUSSET (démission le 15/11/2017)

COLLÈGE DES ASSOCIATIONS ET ACTEURS SOCIO-ÉCONOMIQUES

- 1 Association Franco-Turque de Bourgogne – **Absente**
- 2 Association La Vie Nouvelle
- 3 Association du Faubourg Saint-Pierre
- 4 Association UFC Que Choisir de Côte d'Or
- 5 Association « j'aime mon quartier »
- 6 Collectif A4 Designers – **Absente**
- 7 Association Les Amis des Allées
- 8 Lycée le Castel – **Absente**

COLLÈGE DES ÉLUS

- 1 Océane CHARRET-GODARD, Coprésidente élue titulaire
- 2 Colette POPARD – **Excusée**
- 3 Marien LOVICH, Coprésident élu suppléant
- 4 Cécile CHEVALIER
- 5 Catherine VANDRIESSE – **Absente**

COLLÈGE DES PERSONNES QUALIFIÉES

- 1 Dolorès ABRAHAM – **Absente**
- 2 Christophe AVENA
- 3 Irène BONY
- 4 Élodie CHATAGNIER – Coprésidente habitante suppléante
- 5 Sébastien GHYS

Océane CHARRET-GODARD, coprésidente élue de la commission et **Sylvain TRICHARD-COMPAROT** Coprésident habitant, remercient l'ensemble des membres et le public présent. **Océane CHARRET-GODARD** explique qu'il s'agit de la dernière commission de quartier de la mandature. En revanche, les groupes de travail pour la réalisation des projets issus des budgets participatifs en cours et ceux hiérarchisés en mars 2019 se poursuivront.

I – TEMPS D'ÉCHANGE AVEC LES HABITANTS

Frédéric MOREAU remercie **Océane CHARRET-GODARD** et **Sylvain TRICHARD-COMPAROT** pour leur présence à l'assemblée générale des Amis des Allées du 11 juin dernier ainsi que pour leur intérêt aux problématiques du quartier. Il revient sur des questions laissées en suspens depuis la commission de mars dernier :

** Sur PRIORIBUS dans le bas des allées du parc :*

1 – un changement va s'opérer prochainement sur l'aménagement du Cours du Parc (Henri Barbusse)

Qu'en est-il de la suppression des deux arrêts de bus ?

2 – le passage va être amélioré par des feux tricolores en bas des allées. Dans le cadre de PRIORIBUS, le passage doit être laissé aux bus en priorité : qu'en est-il sur le fonctionnement de ces feux ?

3 – les arrêts du cours du parc sont maintenus mais, selon lui, l'aménagement des quais des bus n'est pas pertinent. Il serait judicieux de déporter le quai afin d'éviter que les voitures se garent à la place du bus (comme vers le lycée Le Castel ou rue Chevreul). L'aménagement actuel pose un problème d'accessibilité car la marche est trop haute. En procédant ainsi, il serait possible de rétablir une pente et ainsi permettre aux gens d'accéder plus facilement.

Concernant le troisième point, **Océane CHARRET-GODARD**, c'est impossible car cela engage le gabarit de la voirie sur une zone classée. Cela signifie que le projet doit être soumis à l'avis de l'Architecte des Bâtiments de France (ABF) et de la commission des sites (commission ministérielle) qui ne garantit pas que cette demande aboutisse.

Selon **Frédéric MOREAU**, il est, malgré tout, possible de consulter l'ABF et de faire les travaux dans un deuxième temps.

** Le coffret électrique vers le manège reste un problème :*

Océane CHARRET-GODARD apporte la réponse des services : la création d'un point de comptage encastré dans le mur a été créé. Il revient désormais au fournisseur d'énergie des forains de se connecter à ce coffret encastré connecté. Ces dispositions seront donc effectives lors de l'installation du prochain manège prévue le 24 juin 2019.

** Qu'en est-il du projet relatif à la rénovation de la statue de Junon issu des budgets participatifs ?*

Océane CHARRET-GODARD rappelle que ce projet a été retenu dans le cadre des budgets participatifs 2019. Il sera présenté au Conseil Municipal du 24 juin pour validation. La rénovation de cette statue pourra commencer dès le mois de septembre prochain.

François CHASSAIN fait part de son étonnement quant-à l'impossibilité de modifier les arrêts de bus car ils se trouvent dans une zone classée alors qu'il est possible de construire un bâtiment de 21 mètres de haut, aux abords des allées, également situées en zone classée.

Océane CHARRET-GODARD répond qu'il s'agit de deux thématiques différentes. Le trottoir est un espace public classé alors que le bâtiment va être construit sur une zone privée.

Selon **François CHASSAIN** :

** rue de Longvic*, au feu pour tourner à gauche et rejoindre le boulevard Schuman, lorsqu'il pleut, le passage protégé est inondé. Il est impossible de l'emprunter.

** en face de la clinique Drevon* : les sorties des passages protégés ont été aménagées avec du sable. En cas d'orages, des ornières se forment et rendent le déplacement des personnes à mobilité réduite difficile.

** le passage entre le rond-point Edmond Michelet et les Grandes Bergeries* a été goudronné entraînant le passage intempestif des voitures.

Océane CHARRET-GODARD répond que les services sont alertés sur le sujet et que des potelets seront prochainement installés afin d'empêcher ces circulations tout en laissant la possibilité aux personnes avec des poussettes ou aux personnes en fauteuil d'emprunter cette voie.

En lisant le texte, ci-dessous, **un habitant du quartier Chevreul-Parc**, souhaite interpeler les élu (e)s de quartier sur le PLUiHD et la future construction de 21 mètres prévue dans les allées du parc.

Commission de quartier - Mercredi 19/06/19
École maternelle Colombière - 8 avenue Greuze.

Notre quartier Chevreul Parc est riche de ses diversités sociales, sa fête, son parc qui est le lieu de toutes les rencontres et son ouverture sur le centre-ville par ses allées qui en font un cadre ouvert à la flânerie et "au bien vivre".

Cet ensemble offre un biotope préservé, développant une biodiversité hors du commun qui a contribué à l'image de Dijon comme ville verte.

C'est dans ce cadre Mesdames et Messieurs nos élues et élus de proximité que je souhaite vous interpeller sur l'évolution du PLUiHD de notre métropole dont l'enquête publique est close depuis le 14 Juin 12h. Cette enquête publique a fait l'objet de plus de 1400 contributions des habitants, représentant aussi des familles, des associations, des groupements de riverains.

L'année dernière, plusieurs habitants et membres d'associations vous avait interpellé concernant la construction d'une barre d'immeuble de 77 mètres de long et 18 mètres de haut, donnant directement sur les allées du parc (N° 12 et N°14). Construction détruisant une maison remarquable, un bois classé et qui procédera à l'artificialisation de près de 3000 m2 de sols après avoir rasé des dizaines d'arbres anciens. Depuis cette première interpellation une modification du PLUiHD offre maintenant la possibilité de construire à 21 mètres de hauteur sur une portion qui jouxte le parc de la Colombière.

Dans ce cadre j'ai deux propositions à vous soumettre :

- la première proposition porte sur les recours qui sont engagés. En effet si le permis de construire est annulé on pourrait peut-être envisager une autre solution en conservant cette maison du n°14 classée remarquable pour en faire la maison de la biodiversité urbaine dans le prolongement de l'exposition actuelle Nature Incognito. Ce serait un projet riche de sens pour l'objectif de porter l'écologie urbaine et faire de Dijon la grande ville écologique française. Ecoles et collège du quartier pourraient profiter de ce lieu de ressources naturelles.

Une crèche pourrait être aussi installée pour les mamans et papas qui se rendront à la piscine ou qui ont tant besoin de lieu d'accueil.

- la deuxième proposition porte sur la modification du PLUiHD et revenir à la version initiale qui rendait la hauteur de construction homogène sur l'ensemble des allées ? C'est toujours possible de revenir au projet initial, car après clôture des registres d'enquête, le Président de la commission d'enquête rencontre, dans un délai de 8 jours, le Président de Dijon Métropole ou son représentant et lui communique les observations écrites et orales consignées dans un procès-verbal de synthèse. Dijon Métropole dispose ensuite d'un délai de 15 jours pour produire ses observations, dans ce cadre en tant qu'élus de quartier vous pouvez être nos portes parole et défenseur de la version initiale du PLUiHD fondée sur une hauteur de construction de 9 mètres plus attique sur l'ensemble des allées.

Je vous remercie de votre attention.

Un habitant du quartier Chevreul - Parc

Mon quartier, j'y vis, j'agis.

Océane CHARRET-GODARD rappelle que le PLUiHD s'est voulu particulièrement participatif, ouvert, en permettant aux habitants de participer à des réunions publiques mais aussi de laisser leurs avis, propositions dans des registres ou sur une plateforme numérique.

L'enquête est terminée depuis le 14 juin dernier et, depuis, le devenir du PLUiHD est entre les mains d'un enquêteur.

Un rendez-vous en janvier dernier entre le collectif, le Maire de Dijon/Président de Dijon Métropole et l'Adjoint à l'urbanisme a permis d'obtenir du promoteur l'abaissement d'un étage de la construction.

Concernant la proposition d'annuler le PLUiHD et de revoir la hauteur des constructions dans les allées du parc, elle rappelle que certaines constructions existantes font bien plus de 20 mètres.

Quant-à la proposition de créer une maison de la biodiversité, **Océane CHARRET-GODARD** pense que c'est une bonne idée et la transmettra au service concerné.

Cet habitant affine son propos en précisant deux points :

1 – la construction liée au permis de construire qui, avec les recours, sera peut-être annulée. La ville pourrait alors préempter cette partie de terrain et créer une maison de la biodiversité.

2 – Pour le PLUiHD : en septembre, une version initiale rendait la hauteur de construction homogène sur l'ensemble des allées du parc. En décembre, une modification est apportée sur une portion de terrain qui correspond à la partie en cours de construction. C'est cette modification qui est contestée. Donc, si le permis de construire est annulé, cela signifie qu'un nouveau permis de construire à 21 m peut être déposé. Il aimerait que les élu(e)s de quartier discutent avec l'enquêteur, regardent les 1400 contributions et notamment les 100 du quartier mais aussi entendent et écoutent la population. Il espère que toutes les informations seront bien transmises.

Océane CHARRET-GODARD répond que les débats sont enregistrés. Elle précise que la commission de quartier n'est pas le lieu pour débattre de ce sujet car, ni elle, ni ses collègues présents n'ont les compétences nécessaires pour pouvoir répondre à des sujets d'urbanisme. En fonction du résultat du recours déposé, elle lui propose de prendre contact avec l'Adjoint délégué à l'urbanisme et de lui faire part de toutes ces propositions.

Frédéric MOREAU explique que le bâtiment « Les Oréades » a une hauteur de plus de 21 mètres mais il porte 80 logements sur 8000 m² de terrain alors que la construction à venir comprendra 80 logements sur 3000 m² de terrain. De plus, il rappelle les deux réunions avec les services de la ville de Dijon et Monsieur le Maire. Lors de la seconde réunion, il a été demandé aux personnes présentes de donner « un accord moral » sur le projet. Selon **Frédéric MOREAU**, sans une consultation préalable de l'ensemble des habitants du quartier et sans prendre connaissance de l'ensemble du dossier ou du permis de construire, il est impossible de se positionner. Enfin, il se demande comment comprendre ce changement de PLUiHD en décembre ? Il conclut en précisant qu'il souhaite que les contributions relatives à cette construction soient traitées, sans quoi, « cette consultation n'aura été qu'une mascarade ».

Une membre du public demande combien le dernier PLUiHD avait recueilli de remarques. Un habitant répond 35. Sans entrer dans la polémique, elle marque la différence avec les 1400 d'aujourd'hui.

Élodie CHATAGNIER ajoute que les possibilités pour participer n'étaient pas les mêmes, elles étaient plus limitées.

Sylvain TRICHARD-COMPAROT reste convaincu qu'un débat sur le PLUiHD en commission de quartier avec un élu qui maîtrise le dossier aurait été nécessaire car aucun des élu(e)s présents n'a les compétences pour le faire. Il est donc inutile de relancer le débat sur le sujet. Il confirme que l'ensemble des questions sont enregistrées et transmises aux services concernés. Les réponses seront données à l'ensemble des membres de la commission de quartier.

Selon **Xavier HALLAY**, depuis que la piscine du Carrousel a changé de gestionnaire, l'OPAD n'a plus la possibilité de proposer des inscriptions à ses adhérents. La répartition s'est faite entre la piscine des Grésilles et la piscine de la Fontaine d'Ouche. Étant donné que la piscine des Grésilles est en travaux, les inscriptions se sont déportées sur celle de Fontaine d'Ouche. Dès le premier jour, les inscriptions ont été saturées.

Il aimerait savoir pourquoi l'OPAD et ses adhérents du quartier ne peuvent pas avoir accès la piscine du Carrousel ? De plus, il souhaiterait connaître les mesures prises pour améliorer la non pollution de l'Ouche lorsqu'il y a un dégazage des citernes et notamment suite à l'incident de décembre 2017 ?

Afin que cela soit inscrit au compte rendu, **Josiane FASSIN** indique qu'elle a envoyé, à Allo Mairie, des photos de l'état de la chaussée en haut du boulevard Mansart et de la rue des Péjoces. Elle est très abîmée et dangereuse pour les vélos notamment.

Françoise ROBERT aimerait savoir si le trottoir le long de l'avenue Greuze, côté Parc, va être remis en état car il est abîmé.

Michel CONON revient sur la place de stationnement rue d'Auxonne à la sortie du parking Casino. En effet, régulièrement, un camion se gare à cet endroit et gêne la visibilité des piétons. Cette question a déjà été posée, les services devaient intervenir mais rien n'a été fait.

Une habitante de la rue Jeannot demande pourquoi les balayeuses passent entre 19h et 21h alors que toutes les voitures sont garées et gênent ce nettoyage. De plus, elle ajoute que le parc de la Colombière n'est pas toujours fermé le soir. Selon la brigade verte et la Police Municipale, une entreprise extérieure gère les ouvertures et fermetures des parcs publics. Elle a donc appelé Allo Mairie mais n'a obtenu aucune réponse.

Evelyne CONON, référente de la placette de compostage située rue le Jolivet aimerait savoir si un panneau « interdit aux chiens » pourrait être apposé définitivement car les déjections canines sont trop nombreuses

Un habitant qui réside près de l'avenue des grandes Bergeries s'interroge sur les futurs aménagements entre la nouvelle piscine et les anciens tennis du Carrousel. La vidéo du bâtiment virtuel en 3D montre 2 terrains de tennis et un passage paysagé. Qu'en sera t il réellement ? Les habitants seront-ils consultés ?

Rue Charles Dumont, vers les deux coins de l'impasse Saint-Pierre, **une membre du public** explique, qu'en cas de pluie, il est impossible d'emprunter les trottoirs car les caniveaux n'évacuent pas l'eau et il faut donc marcher sur la route.

Concernant le plan de prévention des risques technologiques qui définit des zones à risques. Des panneaux d'information à l'entrée de ces zones ont été installés à la demande de la Préfecture. **Frédéric ROGER** revient sur le balisage de cette zone d'interdiction et/ou d'autorisation sous conditions. Il aimerait savoir de quelles conditions il s'agit et comment les panneaux d'information ont été implantés.

Marien LOVICH répond que les zones correspondent à des activités autorisées ou interdites.

Il est proposé de se rendre, sur place, dès la rentrée de septembre 2019 avec les services techniques de la ville de Dijon afin de comprendre le balisage réalisé par la préfecture.

Frédéric ROGER ajoute que, rue Pierre de Saint-Jacob, la chaussée est totalement affaissée. Ce point sera traité lors du rendez-vous technique sur site.

L'ensemble des questions sera transmise au service concerné

II – BUDGETS PARTICIPATIFS

Projets 2018 – point d'étape ~~~~~

➤ Réalisation d'une fresque type art contemporain (10 000 €)

Sylvain TRICHARD-COMPAROT rappelle que, sous réserve des validations techniques et de l'accord de Grand Dijon Habitat, le lieu retenu pour réaliser cette fresque est le pignon de l'immeuble situé au 11 rue Maurice Ravel. L'objectif est de diffuser l'art contemporain sur tout le quartier afin de rassembler les habitants autour de la culture. Une passerelle, grâce à des balades, pourra ainsi être créée avec les autres œuvres rue d'Auxonne...



➤ Création d'un jardin commun dans la cour du Centre social et culturel Le Tempo (19 420 €)

Sébastien GHYS, directeur du CSC Le Tempo, explique que le jardin commun est aujourd'hui terminé :

- le site a été clôturé et une allée sablée permet d'y accéder dans de bonnes conditions,
- une table de pique nique a été installée,
- une cabane pour ranger les outils avec des récupérateurs d'eau a été implantée,
- une butte de permaculture a été créée,
- 6 bacs ont été disposés dans le jardin.

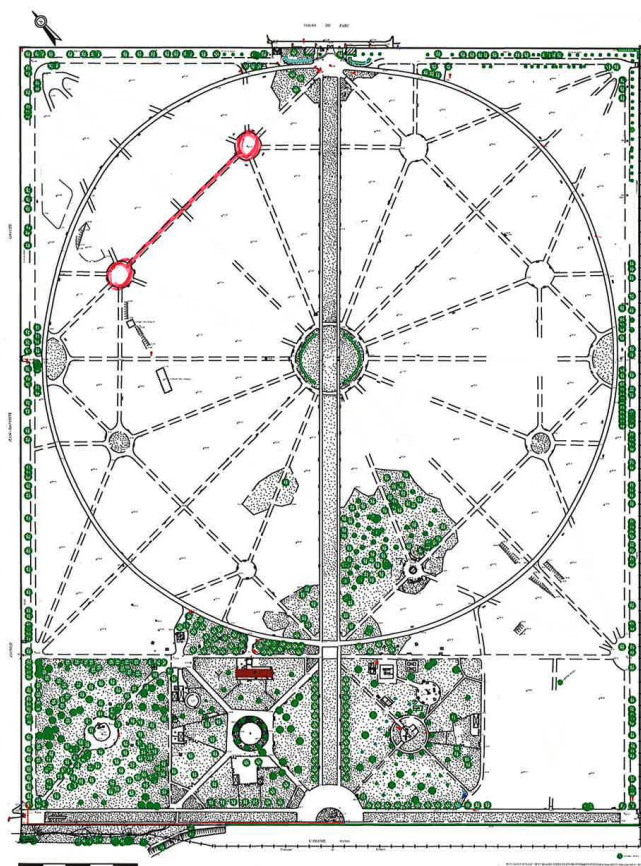
Une convention de mise à disposition des lieux est en cours de signature entre la ville de Dijon et le Centre Social et Culturel Le Tempo.

Des activités seront mises en place autour de celui-ci les mardis en début de matinée.

L'inauguration se tiendra le jeudi 20 juin 2019 à 18h00 dans le jardin.

Mon quartier, j'y vis, j'agis.

➤ Rénovation du patrimoine du parc de la Colombière : ses bancs en pierre (BP 2018 et 2019 : 10 000 €)



Un premier Rendez-Vous sur site avec le référent technique et **Patrice CHATEAU**, Adjoint au maire délégué à l'Environnement, a permis de faire un état des lieux. Il a été décidé, dans un premier temps, de rénover les 12 bancs dans l'allée qui s'étend de l'entrée du parc de la Colombière (côté manège) à la sortie avenue Greuze (cf schéma). Seul 1 banc semble en bon état.

Afin de respecter l'aspect historique et sauvegardé du lieu, il est nécessaire de mener ce projet en lien avec l'Architecte des Bâtiments de France (ABF).

* L'ABF a émis un accord de principe pour « restaurer » au mieux ou remplacer les bancs à l'identique. Une attention particulière devra être portée sur la nature du produit de protection qui devra être adapté à la pierre.

* Si toutefois des déplacements et/ou suppression sont envisagés, il sera préférable d'associer l'ABF car les allées, autant que le parc, sont protégées (respectivement comme site classé et comme monument historique). Son avis est nécessaire sur les sites et/ou vues à privilégier/qualité d'aspect des bancs (impact sur la perception du paysage urbain).

Un rendez-vous sera prochainement organisé entre le référent technique, Christelle MALET et l'ABF afin de définir, ensemble, les meilleures façons de procéder et ainsi respecter les contraintes de faisabilité.



✚ Installation de stations de gonflage et de totems de réparation de vélos (5 000 €)

Élise BOSSET, porteuse de ce projet, présente les modèles de stations de gonflage et de totems de réparation. Lors du groupe de travail du 20 mai dernier, sous réserve des validations techniques et si le budget le permet, les membres conviennent d'installer une station de gonflage et un totem pour les réparations vélos aux abords du futur stade nautique Carrousel (vers les arceaux à vélos) et vers le parc de la Colombière – côté Greuze. Dans le cas où le budget serait insuffisant, les membres préfèrent privilégier les stations de gonflage aux totems de réparation.

Océane CHARRET-GODARD fait part de la proposition de **Philippe PRIVAT**. Selon lui, il existe un vrai besoin de matériel d'entretien sur le parvis de la gare de Dijon Ville. En effet, des dizaines de vélos sont stationnés chaque jour avec des flux continus. A noter qu'il sera nécessaire d'obtenir la validation de la SNCF ou de trouver, à cet endroit, une emprise appartenant à la ville de Dijon.

Frédéric MOREAU précise que la piscine de Carrousel est située en zone classée. Ce projet devra être validé par l'ABF.

Michel CONON demande que les décisions prises en groupe de travail soient respectées. Il est trop tard pour faire d'autres propositions.

Océane CHARRET-GODARD rappelle que des lieux ont été proposés en groupe de travail par les habitants présents. Il ne s'agit pas de les remettre en question en commission de quartier mais simplement de les présenter afin, éventuellement, de les affiner. Après concertation puis vote, les membres décident de ne pas retenir l'implantation d'une station de gonflage près de la gare.



altinnova

TOTEM DE REPARATION DE VELOS ALTAO FIX

FICHE TECHNIQUE



Mon quartier, j'y vis, j'agis.

Le projet ci-dessous sera étudié prochainement :

- Valorisation des arbres remarquables ou essences rares des arbres du lac Kir

III – VIE DE QUARTIER

Centre social et culturel Le Tempo – actualités



Sébastien GHYS, directeur du CSC Le Tempo, présente les événements passés et à venir :

- la fête du Parc du 6 juin dernier : un beau soleil, beaucoup de monde mais surtout une centaine d'habitants : jeunes, adultes, familles, tous bénévoles pour aider, en amont et pendant la fête et sans lesquels cette fête n'aurait pas pu avoir lieu.

Océane CHARRET-GODARD remercie le CSC Le Tempo, la commission de quartier ainsi que l'ensemble des bénévoles pour l'organisation de cette belle fête du parc.

- le Festival Africain qui se tiendra le 29 juin.
- Wilson Allée Aux Arts le 6 juillet avec des nouveautés : les deux crèches Les princes de condé et celle du Tempo proposeront des animations et des expositions.
- le vide grenier rue Frédéric Chopin le 19 octobre prochain.

Sébastien GHYS rappelle également la boîte à dons installée dans le centre social. Chacun peut venir déposer et/ou prendre des objets. Il ajoute qu'un projet de frigo solidaire est en cours de réflexion.

Il conclut en précisant que le centre sera fermé 3 semaines : dernière semaine de juillet et les deux premières d'août. Sur les temps d'ouverture, de nombreuses activités seront proposées : après-midi jeux de cartes, balades gourmandes, sorties...

Implantation d'arceaux vélos et d'assises – consultation des habitants sur des sites d'implantation



1. Les arceaux à vélo

L'usage du vélo s'est développé ces dernières années et force est de constater que le nombre d'arceaux n'est pas suffisant. A ce jour sur l'ensemble de la ville, 1665 arceaux sont implantés sur 254 sites. En sus des implantations réalisées au cas par cas, il est proposé de densifier de manière significative le parc d'arceaux à vélos sur Dijon.

- Quartier centre-ville (secteur sauvegardé)

Une première série d'actions concernera déjà le centre-ville avec la pose de plus de 300 équipements supplémentaires (répartis sur 70 sites) en sus des 782 mobiliers existants.

Les implantations proposées ont pour objectif :

- de compléter le maillage existant en équipant des secteurs actuellement dépourvus (rue Monge, secteur marché, place Saint-Michel)
- de répondre à des demandes particulières : citoyens, présence récurrente de cycles accrochés sur du mobilier urbain, sites fréquentés (Darcy, lycée Carnot, école Berlier)
- de renforcer le nombre d'arceaux sur des sites où le nombre est aujourd'hui insuffisant (Grangier, République, Théâtre, Cordeliers).

Les travaux de pose, sur le centre-ville, débuteraient avant l'été.

- Les autres quartiers

Sur les autres quartiers, il est proposé de poursuivre, en parallèle, la réflexion en tenant compte de vos propositions d'implantation.

Peuvent être privilégiés :

- les équipements recevant du public
- les sites fréquentés (commerces, parcs, jardins,...)

Aspects techniques à considérer :

- les usages de l'espace public (accessibilités, terrasse de commerce, passage des moyens de nettoyage, proximité des habitations...)
- l'insertion urbaine

Échéancier envisagé :

- **retour du recensement des sites pour le 15 Juillet par retour de mail au service Démocratie Locale et Co-ordination des Territoires**
- analyse des propositions et choix des sites par les services compétents
- pose envisagée à l'automne

Irène BONY demande s'il serait possible d'installer des arceaux à vélos dans la Cour du Consortium car de plus en plus de personnes viennent en vélo.

Josiane FASSIN déplore le nombre insuffisant d'arceaux à vélos vers l'église Notre Dame.

Océane CHARRET-GODARD incite les habitants à être créatif et à faire des propositions avant le 15 juillet, par mail, auprès du Service Démocratie Locale et Co-ordination du Territoire.

2. Les assises (bancs, fauteuils,...)

Les mobiliers de repos sont principalement installés dans les parcs et jardins de la Ville. Or, comme les habitudes de vie et les comportements évoluent, il existe une demande croissante d'implantation d'assises et bancs sur l'espace public ouvert. A l'échelle de chaque quartier, **il vous est proposé de faire des suggestions d'emplacements** où les personnes souhaiteraient s'asseoir pour se reposer lors de balade, lire, discuter...

Plusieurs types de mobiliers pourraient être envisagés selon l'usage :

- * les fauteuils pour les sites apaisés (aires piétonnes ou trottoir suffisamment large)

Fauteuils place Javouhey



- * les bancs pour les squares ou les sites apaisés sur voirie

Bancs place Saint Michel



Bancs en pierre place des Cordeliers



- * les tabourets ou « assis-debout » pour les sites de « pause minute » ou pour les espaces restreints

Peuvent être privilégiés :

- les secteurs piétonniers les plus fréquentés dans les quartiers
- les espaces apaisés des quartiers : sites arborés...

Aspects techniques à considérer :

- les usages de l'espace public (cheminement, accessibilités, terrasse de commerce, passage des moyens de nettoyage, proximité des habitations...)
- les usages souhaités : repos ponctuels ou prolongés
- l'insertion urbaine

Échéancier envisagé :

- **retour du recensement des sites pour le 15 juillet par retour de mail au service Démocratie Locale et Coordination des Territoires**
- analyse des propositions et choix des sites par les services compétents
- pose envisagée à l'automne

Mon quartier, j'y vis, j'agis.

IV- INFORMATIONS DIVERSES

Charte qualité de l'air de Dijon métropole « Mon air, ma santé »



Référence écologique en France et candidate au titre de capitale verte européenne 2021, Dijon métropole déploie depuis 2011 une stratégie exemplaire de lutte contre les changements climatiques. Dans le cadre de son plan climat air énergie territorial (PCAET), la collectivité lance la charte « Mon air, ma santé » à destination des citoyens afin de préserver ensemble la qualité de l'environnement. L'occasion pour l'association Atmo Bourgogne-Franche-Comté de dévoiler l'application air santé « Air To Go ».

- Un nouvel outil interactif pour comprendre « Mon air, ma santé »

Élaborée par Dijon métropole, en collaboration avec les services de la ville et l'association Atmo Bourgogne-Franche-Comté, la charte « Mon air, ma santé » a pour objectif de sensibiliser les citoyens aux pratiques maintenant une bonne qualité de l'air. Publiée dans un premier temps sur le site internet de Dijon métropole, cette charte a la particularité de se présenter comme une plate-forme interactive pour l'internaute. En sélectionnant des zones spécifiques, celui-ci pourra avoir des informations plus détaillées sur la qualité de l'air intérieur ou extérieur et sur les perturbateurs endocriniens. La charte propose aussi des conseils et des liens vers d'autres sites pour se documenter. Cet outil pédagogique sera décliné par la suite dans les 23 communes de la métropole après avoir été adapté à chacune d'elles.

- Une application smartphone dédiée « Air To Go »

Disponible gratuitement sur les plateformes Android et Apple, l'application « Air To Go » permet, grâce aux données de prévision quotidienne de l'observatoire Atmo Bourgogne-Franche-Comté, de connaître la qualité de l'air en tout point de son trajet à pied ou à vélo sur le territoire de la métropole et ainsi mieux le préparer au regard de son exposition à la pollution.

- La station de surveillance « Trémouille » : des mesures représentatives de l'air respiré dans la métropole

Depuis près de 15 ans, la station située au 27 boulevard de la Trémouille mesure la qualité de l'air à Dijon. Cette installation, intégrée au dispositif comprenant 4 stations de surveillance des polluants de l'air et un capteur pollinique, est représentative de l'air respiré par une majorité d'habitants de Dijon métropole. Dans son collimateur : les particules fines, dites « PM10 », issues notamment des phénomènes de combustion (chauffage résidentiel, trafic routier, industrie...) et les oxydes d'azote, polluants traceurs du trafic automobile, entre autres.

En 2019, la station « Trémouille » a été rénovée afin de mieux s'intégrer au patrimoine historique du quartier.

- La lutte contre le dérèglement climatique en actes

Lauréate en septembre 2015 de l'appel à projets « Villes respirables en 5 ans », Dijon métropole figure parmi les territoires récompensés pour leur engagement contre la pollution de l'air. Dans le cadre de sa compétence « Protection et mise en valeur de l'environnement et du cadre de vie » et plus particulièrement au titre de la lutte contre la pollution de l'air, la collectivité adhère à l'association Atmo Bourgogne-Franche-Comté. Cette association, agréée par le Ministère chargé de l'environnement, constitue à la fois un référent et un pôle d'expertise dans le domaine de l'environnement atmosphérique (air ambiant, air intérieur, gaz à effet de serre, énergie). Elle réalise des missions de surveillance de la qualité de l'air et développe des missions d'information, de conseil et d'accompagnement. Une volonté d'agir qui porte ses fruits puisqu'à l'horizon 2020, l'objectif fixé sera atteint : réduire de 20 % les émissions de gaz à effet de serre, tout en augmentant de 20 % l'efficacité énergétique et en atteignant 20 % d'énergie renouvelable. À travers son plan climat air énergie territorial (PCAET) auquel participe le lancement de la charte « Mon air, ma santé », la collectivité ambitionne, à long terme, de diviser par quatre les émissions de gaz à effet de serre entre 1990 et 2050 avec une étape intermédiaire de 40 % de réduction d'ici 2030, de diminuer la consommation finale de 50 % d'ici 2050 et de porter à 32 % la part des énergies renouvelables.

Bibliothèque municipale modification des horaires à compter du 01/09/2019



La Ville de Dijon a donc choisi de modifier les horaires d'ouverture des bibliothèques à compter du 1^{er} septembre 2019.

Deux bibliothèques, la Nef et Centre-ville jeunesse, ouvriront le premier dimanche de chaque mois, de 11h à 18h, sauf en juillet et août. Par ailleurs, toujours dans cette perspective de conquête de nouveaux publics, la médiathèque Champollion et la bibliothèque Fontaine d'Ouche seront ouvertes de 14h à 18h, deux à trois fois par an.

Enfin, pour rendre plus lisibles les horaires de ses bibliothèques, la ville harmonise les temps d'ouverture : la Bibliothèque patrimoniale et d'étude, et la bibliothèque la Nef seront ouvertes du mardi au samedi de 11h à 18h. Les bibliothèques Centre-ville jeunesse, Champollion, Fontaine d'Ouche, Maladière, Mansart et Port du canal seront ouvertes les mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h, les mercredi et samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Carte culture – prolongation du dispositif pour un an



Concernant la Carte culture, le dispositif va être prolongé pour un an pour l'année universitaire 2019-2020. D'un prix d'achat de 5 €, elle permet aux étudiants inscrits dans un établissement post-bac de la métropole de bénéficier d'un tarif unique à 5,5 € pour la programmation en matière de spectacle vivant proposée par les 9 communes et les 28 structures culturelles partenaires du dispositif. Un second tarif à 3,5 € est proposé dans le cinéma Art et essai l'Eldorado. Parmi les partenaires figurent les têtes de réseaux sur certaines esthétiques (Salle de Musiques Actuelles – SMAC la Vapeur, Théâtre lyrique d'intérêt national l'Opéra de Dijon, Centre Dramatique National – CDN Théâtre Dijon Bourgogne, Centre de développement Chorégraphique National – CDCN Art-Danse).

Grésilles en fête 2019



Le festival *Grésilles en fête* se déroulera du 24 au 29 juin dans le quartier Grésilles.

Au programme :

- un spectacle proposé par le collectif Grésilles culture offert aux élèves scolarisés dans les écoles du quartier,
 - le mercredi des enfants, piloté par le centre social, rue Jean XXIII,
 - un spectacle de rue "Entre deux cordes" avec Déborah Colucci et Alexis Rouvre (cirque), dans la cour de l'école York
 - de la danse et des animations concoctées par la MJC Dijon Grésilles, la médiathèque Champollion et les partenaires, promenade de la Redoute
 - des ateliers de pratiques artistiques seront menés dans les écoles en amont du festival avec un temps de restitution, de valorisation durant la semaine du festival.
 - et pour clore cette programmation, le parc des Grésilles accueillera le samedi 29 juin le village des associations avec ses nombreux stands et animations, et sur scène, des artistes,
- Programme sera disponible sur le site de Dijon métropole,

Facebook : <https://www.facebook.com/gresillesenfete/>

Dijon Vu par – du 27 juin au 15 septembre au Salon Apollon



Dijon vu par Pierrick Finelle.

Voir et voyager au cœur des rues dijonnaises avec Pierrick Finelle. Photographe indépendant, né à Dijon, il montre la ville au travers de scènes de vie quotidienne, à travers des photographies pleines de contrastes, d'ombres et de lumières en noir et blanc.

Du samedi 22 juin au dimanche 15 septembre (du mardi au dimanche de 14h à 18h sauf lundi et jours fériés) au Salon Apollon – Gratuit

Kultur'Mix – 9ème édition les 6 et 7 juillet



Fort du succès des années précédentes, le festival *Kultur'Mix* dédié aux cultures urbaines revient pour cette 9^{ème} édition. Les 6 et 7 juillet, au jardin de l'Arquebuse, la ville de Dijon et les partenaires du festival vont faire vibrer le public réuni pour l'occasion, avec des démonstrations et des animations autour de différentes disciplines. Graff, battle hip-hop, beatbox (présence des 2 champions de France 2018), skate, BMX, trottinette, parkour, Ninja Kids, slackline, jeux vidéo, concerts de musique alternative, rap, électro et différents stands de restauration... En plus des concerts, spectacles, performances accueillis, des animations, des ateliers et des lieux de convivialité sont proposés sur le village associatif du festival.

Archives – exposition «A la découverte du vignoble dijonnais» du 07/06 au 01/07



Exposition « A la découverte du vignoble dijonnais » du 7 juin au 1er juillet 2019, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h, aux Archives de la Ville de Dijon situées 91 rue de la Liberté à Dijon. La dénomination côte dijonnaise suscite toujours quelques étonnements : elle correspond pourtant à une réalité présente dans les archives et les ouvrages ayant trait au vignoble bourguignon. Nous vous ferons découvrir celui de Dijon grâce à des cartes, plans, affiches, photographies et autres documents d'archives.

. Dans le cadre des Journées Nationales de l'Archéologie, les Archives de la Ville de Dijon proposent une exposition « Un chantier de fouilles, rue de Colmar à Dijon » du 14 juin au 28 juin 2019, Du lundi au vendredi de 14h à 17h30, aux Archives contemporaines situées 17 rue de Colmar à Dijon. venez découvrir aux Archives, des objets issus des fouilles réalisées en 2019 rue de Colmar à Dijon, ainsi que des documents d'archives permettant de retracer l'évolution du quartier. Exposition réalisée en collaboration avec l'INRAP. Ouverture exceptionnelle samedi 15 et dimanche 16 juin de 14h à 18h. Dans le cadre de patrimoines écrits en Bourgogne Franche-Comté, les Archives de la Ville de Dijon proposent une exposition « Qu'est ce qu'un parchemin » du 8 juillet au 30 septembre 2019, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h, aux Archives de la Ville de Dijon situées 91 rue de la Liberté à Dijon. Le parchemin est une peau d'animal minutieusement préparée pour servir de support à l'écriture. Comment élabore-t-on un parchemin ? Qui sont les éleveurs de bétail, les parcheminiers au Moyen Age ? Vous le découvrirez grâce aux chartes, registres et partitions musicales exposés. Exposition réalisée en collaboration avec l'Université de Bourgogne Franche-Comté. 3 visites commentées sont proposées les lundis 8 juillet, 5 août et 2 septembre à 14h30.

Océane CHARRET-GODARD remercie les habitants et les membres de la commission de quartier pour les échanges et les convie à partager le verre de l'amitié.

Océane CHARRET-GODARD

Handwritten signature of Océane Charret-Godard in black ink, with a horizontal line underneath.

Coprésidente élue de la commission
de quartier Chevreul-Parc
Conseillère municipale de Dijon

Sylvain TRICHARD-COMPAROT

Handwritten signature of Sylvain Trichard-Comparot in black ink, with a horizontal line underneath.

Coprésident habitant
de la commission de quartier
Chevreul-Parc